



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

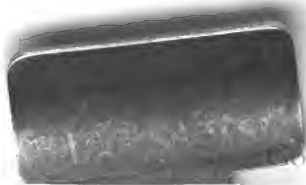
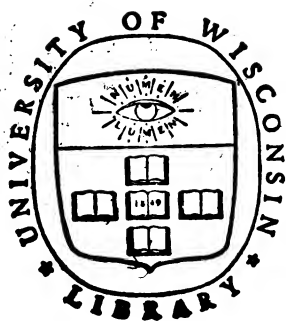
Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

PK

875

G3

1870







315 1903 1904 2

CHHANDO MANJARI

BY

PANDIT GANGA DASA

AND

VRITTA RATNAKARA.

BY

KEDARA BHATTA

EDITED WITH NOTES.

BY

SRINIVAS TARANATHA TARKAVACHASPATI

PROFESSOR OF GRAMMAR

GOVT. SANSKRIT COLLEGE

---

CALCUTTA:

VALMIKI PRESS.

LONDON:

1870.

POONA.

WILLIAMS & Co.

BAJABA BALLAJEE

NENE ESQ.



कन्दोमञ्जरी ।

श्री गङ्गादास पण्डित विरचिता ।

तथा ।

वृत्तरत्नाकरम् ।

श्री केदार भट्टविरचितम् ।



महर्षि मेरुटसंस्कृतविद्यालयाध्यापक श्रीतारामाथ

तर्कवाचस्पति भट्टाचार्यकृत विवृति

सहितम् ।

३ ।

तेनैव संस्कृतम् ।



कलिकाता ।

वाल्मीकि यन्त्रे मुद्रितम् ।

संवत् १९२६ ।





PK

875

G3

1870

## छन्दोमञ्जरी ।



प्रथमः सूक्तः ।

देवं प्रणम्य गोपालं वैद्यगोपालदासजः ।

सन्तोषातनयश्छन्दो गङ्गादासस्तनोत्यदः ॥

सन्ति यद्यपि भूयांसश्छन्दोयन्था मनीषिणाम् ।

तथापि सारमाद्यथ नवकार्यो ममोद्यमः ॥

इयमच्युतलीलाद्या सदृत्ता जातिशालिनी ।

कदसां मञ्जरी कान्ता सभ्यकण्ठे लगिय्यति ॥

पद्यं चतुष्पादी तच्च वृत्तं जातिरिति द्विधा ।

वृत्तमक्षरसंख्यातं जातिर्मात्राकृता भवेत् ॥

सममर्द्धसमं वृत्तं विषमञ्चेति तत्रिधा ।

समं समचतुष्पादं भवत्यर्द्धसमं पुनः ॥

आदिस्तृतीयवत् यस्य पादस्तूर्यो द्वितीयवत् ।

भिन्नचिह्नचतुष्पादं विषमं परिकीर्तितम् ॥

म्वरस्तजम्भगैर्लान्तैरेभिर्दशभिरक्षरैः ।

समस्तं वाङ्मयं व्याप्तं त्रैलोक्यमिव विष्णुना ॥

[ १ ]

मस्तिगुरुस्त्रिलघुश्च नकारो

भादिगुरुः पुनरादिलघुर्यः ।

जोगुरुमध्यगतो रलमध्यः

सोऽन्तगुरुः कथितोऽन्तलघुस्तः ॥

गुरुरेको गकारस्तु लकारो लघुरेककः ॥

क्रमेण चैषां रेखाभिः संस्थानं दृश्यते यथा ॥

म ऽ ऽ ऽ, न । । ।, भ. ऽ । ।, य । ऽ ऽ, ज । ऽ ।,

र ऽ । ऽ, स । । ऽ, त ऽ ऽ, । ग ऽ, ल ।, ॥

ज्ञेयाः सर्वान्तमधादिगुरवोऽत्र चतुष्कलाः ।

गणाश्चतुर्लघूपेताः पञ्चार्थादिषु संस्थिताः ॥

यथा ( ऽ ऽ ) ( ॥ ऽ ) ( । ऽ ) ( ऽ ॥ ) ( ॥ ॥ )

सानुस्वारश्च दीर्घश्च विसर्गी च गुरुर्भवेत् ।

वर्णः संयोगपूर्वश्च तथा पादान्तगोऽपि वा ॥

अत्र पादान्तगो लघुर्गुरुर्भवेद्वा । यथा । तरुणं

सर्वपशाकं नवौदनं पिच्छिलानि च दधीनि । अल्प-

व्ययेन सुन्दरि ग्राम्यजनो मिष्टमश्नाति ॥ सुन्दरीति

ग्राम्यशब्दे परे विकल्पेन लघुत्वम् । तथा भट्टिः । अथ

लुलितपतत्रिमालं रुग्णाशनवाणकेसरतमालम् । स

वनं विविक्तमालं सीतां द्रष्टुं जगामालम् । अत्र

प्रथमपादान्तगुरोर्लघुत्वम् । तथा मत्पितुः पारि-

जातहरणनाटके । सिन्दूरपूरकृतगैरिकरागशोभे  
 शश्वन्मदस्रवणनिर्भरवारिपूरे । संग्रामभूमिगतमत्त-  
 सुरेभकुम्भकूटे मदीयनखराशनयौ विशन्तु । अत्र  
 तृतीयचतुर्थपादान्तलघोर्गुरुत्वम् । तथा ममाच्युत-  
 चरितेऽपि । रक्तेन केशिदशनक्षतसम्भवेन रेजे स  
 मण्डिततरो हरिबाहुदण्डः । तद्वन्तसन्दलितभीम-  
 भुजप्रताप वज्जेरिव स्फुटकणप्रकरेण कीर्णः ॥ अत्र  
 प्रथमतृतीयपादान्तस्यापि लघोर्गुरुत्वम् ।

प्रद्वेवेति पुनः पिङ्गलमुनेर्विकल्पविधायकं सूत्रम् ।  
 ततश्च कुमारे । सा मङ्गलस्नानविशुद्धगात्री गृहीतप्र-  
 त्यङ्गमनीयवस्त्रा । निवृत्तपर्जन्यजलाभिषेका प्रफुल्ल-  
 काशा वसुधेव रेजे ॥ अत्र प्रशब्दे परे गुरोर्लघुत्वम् ।  
 प्राप्तनाभिहृदमज्जनमाशु प्रस्थितं निवसनग्रहणाय ।  
 औपनीविकमरुन्ध किल स्त्री वल्लभस्य करमात्मक-  
 राभ्याम् ॥ इति माघे । अत्र ह्रस्वशब्दे परे गुरोर्लघुत्वम् ।  
 तीव्रप्रयत्नोच्चारणेनात्र लघुत्वमिति कण्ठाभरणः ।  
 यदुक्तं

यदा तीव्रप्रयत्नेन संयोगादेरगौरवम् ।

न च्छन्दोभङ्ग इत्याहुस्तदा दोषाय स्वरयः ॥

यतिर्जिह्वेष्टविश्रामस्थानं कविभिरुच्यते ।

सा विच्छेदविरामाद्यैः पदैर्वाच्या मिजेच्छया ॥  
 कचिच्छन्दस्यास्ते यतिरभिहिता पूर्वकृतिभिः  
 पदान्ते सा ग्रीर्भां व्रजति पदमध्ये त्यजति च ।  
 पुनस्तत्रैवासी स्वरविहितसन्धिः अयति तां  
 यथा ह्यष्टः पुष्पात्तुलमहिमा मां करुणया ॥  
 अथञ्च श्लोकच्छन्दोगोविन्दे मम एरोगं ज्ञादासस्य ।  
 श्वेतमाण्ड्यमुखास्तु नेच्छन्ति मुनयो यतिम् ।

इत्याह भट्टः स्वग्रन्थे एरुर्मे पुरुषोत्तमः ॥ अतएव  
 मुरारिः । सन्सुष्टे तिसृणां पुरामपि रिपौ कण्डूल-  
 दोर्मण्डलीलीलालूनपुनर्विरुद्धभिरसौ वीरस्य लिप्तो-  
 र्ज्वरम् । याचञ्जादैन्यपराधि यस्य कलहायन्ते मिथस्त्वं  
 दृशु त्वं दृष्टित्यभितो मुखानि स दशग्रीवः कथं  
 कथ्यतामिति ॥ जयदेवोऽपि । साध्वी माध्वीक !  
 चिन्ता न भवति परितः शर्करे कर्कराशि द्राघे !  
 द्रक्ष्यन्ति कोत्साममृत ! मृतमसि चीर ! नीरं रसस्ते ।  
 माक्रन्द ! क्रन्द कान्ताधर ! धरयितलं गच्छ यच्छन्ति  
 यावद्भावं शृङ्गारसारस्वतमयजयदेवस्य विष्वग्-  
 चांसि ॥ एवमन्येऽपि । कत्यद्रिप्रतिरोधिताः कति  
 नदीपायोनिधिज्ञाविताः कत्येवाटवितां गताः कति  
 न वा भूदेवदेवैर्दृताः । भूम्यो भूमिपतीन्द्र ! तावक-

यन्नः प्रस्तावनामण्डली कोष्ठोक्त्य जगद्धर्मं कतिवरा-  
टीभिर्मुदं चास्यतीति ॥

आरभ्यैकाचरात्पादादेकैकाचरवर्द्धितैः ।

पादैरुक्थादिसंज्ञं स्याच्छन्दः षड्विंशतिं गतम् ॥

उक्थात्युक्था तथा मध्या प्रतिष्ठान्या सुपूर्विका ।

गायत्र्युष्णिगनुष्टुप् च बृहती पङ्क्तिरेव च ।

त्रिष्टुप् च जगती चैव तथातिजगती मता ॥

अर्करी सातिपूर्वा स्यादुक्त्यष्टी तथा स्मृते ।

धृतिश्चातिधृतिश्चैव कृतिः प्रकृतिराकृतिः ॥

विकृतिः संस्कृतिश्चैव तथातिविकृतिरुत्कृतिः ।

इत्युक्ताश्चन्दसां संज्ञाः क्रमशो वच्मि साम्प्रतम् ॥

इति कन्दोमञ्जर्यां मुखबन्धाख्यः प्रथमः स्तवकः ।

द्वितीयः स्तवकः ।

अथ समवृत्तम् ।

---

उक्था । ( २ )  
(एकाक्षरा वृत्तिः)

१ । ग् श्री ।

श्रीस्ते सास्ताम् ।

---

अत्यक्था । ( ४ )  
(द्व्यक्षरा वृत्तिः ।)

१ । गौ स्त्री ।

गोपस्त्रीभिः कृष्णो रमे ।

---

मध्या । ( ८ )  
(व्यक्षरा वृत्तिः)

१ । मे नारी ।

गोपानां नारीभिः । स्निष्टोऽव्यात कृष्णो वः ॥

---

२ । रो मृगी ।

सा मृगोलोचना । राधिका श्रीपतेः ॥

प्रतिष्ठा । ( १६ )

(चतुरचरा वृत्तिः)

१ । ग्मौ चेत् कन्या ॥

भास्वत्कन्या मैका धन्या । यस्याः कूले कृष्णोऽखिलत् ॥

२ । नर्गि सती ॥

मुररिपो ! तव पदम् । नमति सा ननु सती ॥

सुप्रतिष्ठा । ( ३२ )

(पञ्चाचरा वृत्तिः)

१ । ग्मौ गिति पङ्क्तिः ॥

कृष्णसनाथा तर्णकपङ्क्तिः ।

यामुनकच्छे चारु चचार ॥

२ । सलगैः प्रिया ॥

व्रजसुभ्रुवो विलसत्कलाः ।

अभवन् प्रिया मुरवैरिणः ॥



गायत्री । ( ६४ )

(मङ्गलरा वृत्तिः)

१ । त्वौ चेतनुमध्या ॥

मूर्तिर्मुंरश्चोरत्यद्भुतरूपा ।

आस्तां मम चित्ते नित्यं तनुमध्या ॥

नश्यन्ति ददर्श वृन्दानि कपोन्द्रः । हारीश्वरानां  
हारीश्वरानाम् । इति भट्टौ । पादान्तत्वेन ददर्श  
इत्यत्र गुरुत्वम् ।

२ । शशिवदना न्यौ ॥

शशिवदनानां व्रजतरुणीनाम् ।

अधरसुधोर्भिं मधुरिपुरैच्छत् ॥

२ । द्विया सोमराजी ॥

हरे ! सोमराजोसमा ते यशःश्रीः ।

जगन्मण्डलस्य च्छिनत्त्यन्धकारम् ॥

उष्णिक । ( १२८ )

(सप्ताक्षरा वृत्तिः)

१ । ननगि मधुमती ॥

रविदुहिततटे वनकुसुमततिः ।

व्यधित मधुमती मधुमथनमुदम् ॥

२ । कुमारललिता जम्गाः ॥

मुरारितनुवल्ली कुमारललिता सा ।

अजैयनयनानां ततान मुदमुचैः ॥

३ । ममगौ स्यान्मदलेखा ॥

रङ्गे बाहुविरुग्णादन्तीन्द्रान्मदलेखा ।

लम्बाभूमुरश्रतौ कस्तूरीरसचर्चा ॥

अनुष्टुप् ॥ ( २५६ )

(अष्टाचरा वृत्तिः)

१ । चित्रपदा यदि भौ गौ ॥

यामुनसैकतदेशे गोपवधूजलकेलौ ।

कंसरिपोर्गतिलीला चित्रपदा जगदव्यात् ॥

२ । भात्तलगा माणवकम् ॥

चञ्चलचूडं चपलैर्वत्सकुलैः केलिपरम् ।

ध्याय सखे ! स्मेरमुखं नन्दसुतं माणवकम् ॥

मो मो गो गो विद्युन्माला ॥

वासोवल्ली विद्युन्माला वर्हश्रेणी शक्रश्वापः ।

यस्मिन्नास्तां तापोच्छित्त्यै गोमधस्यः कृष्णाम्बोदः ॥

४ । म्लौ रजौ समानिका तु ॥

यस्य कृष्णपादपद्ममस्ति हस्तङ्गमस्य  
धीः समानिका परेण नोचितात्र मत्सरेण ॥

५ । प्रमाणिका जरौ लगौ ॥

पुनातु भक्तिरच्यता सदाच्यताद्विपद्मयोः ।  
श्रुतिस्मृतिप्रमाणिका भवाम्बुराशितारिका ॥  
मत्तल्लिका मच्चर्चिकेत्यमरकोषः ॥

६ । नभलगा गजगतिः ॥

रविस्तुतापरिसरे विहरतो दृशि हरेः ।  
ब्रजवधूगजगतिमुदमलं व्यतनुत ॥  
अवतु वो गिरिस्तुता शशिभृतः प्रियतमा ।  
वसतु मे हृदि सदा भगवतः पदयुगम् ॥  
इति कस्यापि ।

वृहती ॥ ( ५१२ )

(नवाक्षरा वृत्तिः)

१ । भुजगशिष्टभृता नौ मः ॥

द्रुततटनिकटचौणी भुजगशिष्टभृता यासीत ।  
मुररिपुदलिते नागे ब्रजजनसुखदा साभूत ॥  
सृतेत्येवं शम्भुप्रभृतिषु पाठः वृतेत्येवमाधुनिकाः पठन्ति ।

२ । स्थान्मणिमध्यं चेद्भ्रमसाः ॥

कालियभोगाभोगगतस्तन्मणिमध्यस्कीतरुचा ।

चित्रपदाभो नन्दसुतश्चाह ननर्त्त स्मेरमुखः ॥

३ । सजरैर्भुजङ्गसङ्गता ॥

तरला तरङ्गरिङ्गितैर्यमुना भुजङ्गसङ्गता ।

कथमेति वत्सचारकश्चपलः सदैव तां हरिः ॥

पङ्क्तिः । ( १०२४ )

(दशाक्षरा वृत्तिः)

१ । रूक्मवती सा यत्र भमसंगाः ॥

कायमनोवाक्यैः परिशुद्धैर्यस्य सदा कंसद्विषिभक्तिः ।

राज्यपदे हर्म्यालिरुदारा रूक्मवती विन्नः खलु तस्य ॥

रूपवतीयं क्वचित् क्वचित् चम्पकमाला च ॥

२ । ज्ञेया मत्ता मभसगसृष्टा ॥

पीत्वा मत्ता मधु मधुपाली कालिन्दीये तटवनकुञ्जे ।

उद्दोव्यन्तीर्ब्रजजनरामाः कामासक्ता मधुजिति चक्रे ॥

३ । त्वरितगतिश्च नजनमैः ॥

त्वरितगतिर्ब्रजयुवतिस्तरणिसुता विपिनगता ।

मुररिपुष्पा रतिशुरूपा परिरमिता प्रमदमिता ॥

चित्तिविजिति स्थितिविहतिप्रतरतयः परगतयः ।

उरु रुधुर्गुरु दुधुवुर्यधि कुरवः स्वमरिकुलम् ॥

इति दण्डिनि ॥

४ । नरजगैर्भवेन्ननोरमा ॥

तरणिजातटे विहारिणी व्रजविलासिनोविलासतः ।

मुररिपोस्तनुः पुनातु वः सुकृतशालिनां मनोरमा ॥

त्रिष्टुप् । ( २०४८ )

(एकादशाक्षरा वृत्तिर्यथा ।)

१ । स्यादिन्द्रवज्रा यदि तौ ज गौ गः ॥

गोष्ठे गिरिं सव्यकरेण धृत्वा ।

रुष्टेन्द्रवज्राहतिमुक्तवृष्टौ ॥

यो गोकुलं गोपकुलञ्च सुखं

चक्रे स नो रक्षतु चक्रपाणिः ॥

२ । उपेन्द्रवज्रा प्रथमे लघौ सा ।

उपेन्द्र ! वज्रादिमणिच्छटाभि-

र्विभूषणानां कुरितं वपुस्ते ।

स्मरामि गोपीभिरुपास्यमानं

सुरद्रुमूले मणिमण्डपस्थम् ॥

३।

अनन्तरोदीरितलक्षभाजौ

पादौ यदीयावुपजातयस्ताः ॥

इत्थं किलान्यास्यपि मिश्रितासु

वदन्ति जातिष्विदमेव नाम ॥ (१४ भेदः)

ममैवाच्युतचरिते यथा,—

काचिन्मुरारेर्वदनारविन्दं

संक्रान्तमालोक्य जले नवोढ़ा ।

व्यक्तं सलज्जा परिचुम्बितुं तत्

तदर्थमेवाभसि निर्झमज्ज ॥

मुखारविन्दैर्ब्रजसुन्दरीणाम्

आमोदमत्युत्कटमुद्गिरद्भिः ।

अहारि चित्तेन समं मुरारे-

र्हेमास्वजेभ्योऽपि मधुव्रतौघः ॥

तोयेषु तस्याः प्रतिविम्बितासु

ब्रजाङ्गनानां नयनावलीषु ।

स्वबन्धुपङ्क्तिभ्रमतोऽतिमुग्धा

गोष्ठीं शफर्थ्या रचयाम्बभूवुः ॥

तथा ममैव गोपालशतके,—

वनेषु कृत्वा सुरभिप्रचारं

प्रकाममुग्धो मधुवासरेषु ।

गायन् कलं क्रीडति पद्मिनीषु  
मधूनि पीत्वा मधुसूदनोऽसौ ॥  
एवमनयोर्नानाविधा अप्युपजातयो बोद्धव्याः ।  
तथा वंशस्थविलेन्द्रवंशयोरित्यमुदाहार्यम् ॥  
इत्थं रथाश्वेभनिषादिनां प्रगे  
गणो नृपाणामथ तोरणादहिः ।  
प्रस्थानकालक्षमवेशकल्पना  
कृतक्षणक्षेपमुदैक्षताच्युतम् ॥ इति माघे ।

४ । न ज ज ल गैर्गदिता सुमुखी ।  
तरणिसुतातटकुञ्जगृहे वदनविधुस्मितदीधितिभिः ।  
तिमिरमुदस्य मुखं सुमुखी हरिमवलोक्य चुचुस्व चिरम् ॥

५ । मात्तौ गौ चेच्छालिनी वेदलोकैः ॥  
अङ्गो हन्ति ज्ञानवृद्धिं विधत्ते  
धर्मं दत्ते काममर्थञ्च सृते ।  
मुक्तिं दत्ते सर्वदोषास्यमाना  
पुंसां अद्वाशालिनी विष्णुभक्तिः ।

६ । वातोर्मीयं गदिता भौ त गौ गः ॥  
धाता मूर्तिः क्षणमप्यच्युतस्य  
श्रेणी नाम्नां गदिता हेलयापि ।

संसारेऽस्मिन् दुरितं हन्ति पुसां  
वातोर्मीं पोतमिशाम्भोधिमथ्ये ॥

७। मो गो नौ गो भ्रमरविलसिता ॥

भ्रमरविलसितं कापि ।

मुग्धे ! मानं परिहर न चिरात्  
तारुण्यन्ते सफलयतु हरिः ।

फुल्ला वल्ली भ्रमरविलसिता-  
भावे शोभां कलयति किमु ताम् ॥

८। स्यादनुकूला भ त न ग गाश्चेत् ॥

वल्लववेशा मुररिपुमूर्त्तिर्गापमृगाक्षीकृतरतिपूर्त्तिः ।  
वाञ्छितसिद्धौ प्रणतिपरस्य स्यादनुकूला जगति न कस्य ॥

९। रात्परैर्नरलगैरथोद्धृता ॥

राधिका दधिविलोडनस्थिता  
कृष्णवेषुनिनदैरथोद्धृता ।

यामुनं तटनिकुञ्जमञ्जसा  
सा जगाम सलिलाहृतिच्छलात् ॥

१०। स्वागता र न भ गैर्गुरुणा च ॥

यस्य चेतसि सदा मुरवैरी वल्लवीजनविलासविलोलः ।  
तस्य नूनममरालयभाजः स्वागतादरकरः सुरराजः ॥



११ । दोधकमिच्छति भवितयाज्ञौ ॥

देव ! सदोध कदम्बतलस्थ ! श्रीधर ! तावकनामपदं मे ।  
कण्ठतलेऽसुविनिर्गमकाले स्वल्पमपि क्षणमेव्यति योगम् ॥

१२ । स्यान्मोटनकं त ज जाश्च ल गौ ॥

रङ्गे खलु मल्लकलाकुञ्जलश्चानूरमहाभटमोटनकम् ।  
यः केलिलवेन चकार स मे संसाररिपुं परिमोटयतु ॥

१३ । श्येन्यदीरिता र जौ रलौ गुरुः ॥

यस्य कीर्तिरिन्दुकुन्दचन्दनश्येन्यशेषलोकपावनी सदा ।  
आह्रवीव विश्ववन्द्यविभ्रमा तं भजामि भावगम्यमच्युतम् ॥

जगती । ( ४०६६ )

( द्वादशाक्षरा वृत्तिः )

१ । चन्द्रवर्त्म निगदन्ति र न भ सैः ॥

चन्द्रवर्त्म पिहितं घनतिमिरै

राजवर्त्म रहितं जनगमनैः ।

इष्टवर्त्म तदलंकुरु सरसे !

कुञ्जवर्त्मनि ! हरिस्तव कुतुकी ॥

२ । वदन्ति वंशस्थविलंज तौ जरौ ॥

विलासवंशस्थविलं मुखानिलैः

प्रपूर्य्य यः पञ्चमरागमुद्गिरन् ।

प्रजाङ्गनानामपि गानमालिनां(१)  
जहार मानं स हरिः पुनातु नः ॥  
वंशस्तनितमिति कापि ।

३ । तच्चेन्द्रवंशा प्रथमाक्षरे गुरौ ॥  
दैत्येन्द्रवंशाग्निरुदीर्णदीधितिः  
पीताम्बरोऽसौ जगतां तमोपहः ।  
यस्मिन्ममज्जुः शलभा इव स्वयं  
ते कंसचानूरमुखा मखद्विषः ॥

४ । ज सौ जसयुतौ जलोद्धृतगतिः ।  
यदीयहलतो विलोक्य विपदं  
कलिन्दतनया जलोद्धृतगतिः ।  
विलासविपिनं विवेश सहसा  
करोतु कुशलं हली स जगताम् ॥  
सनाकवनितं नितम्बरुचिरं  
चिरं सुनिनदैर्नदैर्दृष्टममुम् ॥  
मता फणवतोऽवतो रसपरा  
परास्तवसुधा सुधाधिवसति ॥ इति भारवौ ॥

५ । भुजङ्गप्रयातं चतुर्भिर्यकारैः ।

(१) नारदतुम्बरादीनाम् ।

सदारात्मजज्ञातिभृत्यो विहाय  
स्वमेतं हृदं जीवनं लिप्समानः ।  
मया क्लेशितः कालियेत्यं कुरु त्वं  
भुजङ्ग ! प्रयातं द्रुतं सागराय ॥

६ । वद तोटकमभिसकारयुतम् ॥  
यमुनातटमच्युत केलिकला  
लसदङ्घ्रिभरोरुहसङ्गरुचिम् ।  
मुदितोऽट कलेरपनेतुमघं  
यदि चेच्छसि जन्म निजं सफलम् ॥

७ । कीर्त्तितैषा चतुरेफिका स्वम्विणी ॥  
इन्द्रनीलोपलीनेव या निर्मिता  
शातकुम्भद्रवालङ्कृता शोभते ।  
नव्यमेघच्छविः पीतवासा हरे  
मूर्त्तिरासां जयायोरसि स्वम्विणी ॥

८ । वाणाश्वैच्छिन्ना वैश्वदेवी म मौ यौ ॥  
अर्चामन्येषां त्वं विहायामराणा-  
मद्वैतेनैकं विष्णु मभ्यर्च्य भक्त्या ।  
तन्नाशेषात्मन्यर्चिते भाविनी ते  
भ्रातः सम्पन्नाराधना वैश्वदेवी ॥

६ । प्रमिताक्षरा स ज स सैः कथिता ॥  
 अमृतस्य श्रीकरमिवोद्गिरति  
 रदमौक्तिकांशुलहरीच्छुरिता ।  
 प्रमिताक्षरा मुररिपोर्भणिति  
 ब्रजसुभ्रुवामधिजहार मनः ॥  
 प्रतिकूलतामुपगते हि विधौ  
 विफलत्वमेति बद्धसाधनता ।  
 अवलम्बनाय दिनभर्तुरभू-  
 न्न पतिय्यतः करसहस्रमपि ॥ इति माघे ॥

१० । द्रुतविलम्बितमाह न भौ भ रौ ॥  
 तरणिजापुलिने नववल्लवी-  
 परिषदा सह केलिकुट्टहलात् ।  
 द्रुतविलम्बितचारुविहारिणं  
 हरिमहं हृदयेन सदा वहे ॥

११ । न न र र घटिता तु मन्दाकिनी ॥  
 बलिदमनविधौ बभौ सङ्गता  
 पदजलरुहि यस्य मन्दाकिनी  
 सुरनिहितसिताम्बुजसङ्गिभा  
 हरतु जगदघं स पीताम्बरः ॥

सहस्ररधि निजं तथा कार्मुकं  
वपुरतनु तथैव संवर्मितम् ।  
निहितमपि तथैव पञ्चमसिं  
वृषभगतिकृपाययौ सविस्मयम् । इति भारवौ ।  
अतिसुरभिरभाजि पुष्पश्रिया  
मतनुतरतयेव सन्तानकः ।  
तरुणपरभृतः स्वनं रागिणा-  
मतनुत रतये वसन्तानकः ॥ इति माघे ॥

१२ । न य सहितौ न्यौ कुसुमविचित्रा  
विपिनविहारे कुसुमविचित्रा ।  
कुतुकितगोपीमहितचरित्रा ।  
मुररिपुमूर्त्तिर्मुखरितवंशा  
चिरमवताद्वस्तरलवतंसा ॥

१३ । इह वद तामरसं न ज जा यः ।  
स्तुटसुषमामकरन्दमनोशं  
व्रजललनानयनालिनिपीतम् ।  
तव मुखतामरसं मुरशन्नो !  
हृदयतडागविकाशि ममास्तु ॥

१४ । भवति न जावथ मालती ज रौ ।

इह कलयाच्युत केलिकानने  
मधुरससौरभसारलोलुपः ।  
कुसुमद्वतस्मितचारुविभ्रमा-  
मलिरपि चुम्बति मालतीं मुहुः ॥

यमुना कापि ॥

अथि विजहीहि दृढोपगूहनं  
त्यज नवसङ्गमभीरु ! वल्लभम् ।  
अरुणकरोद्गम एष वर्त्तते  
वतरनु ! संप्रवदन्ति कुकुटाः । इति भारवौ ॥

१५ ।

त्यौ त्यौ मणिमाला किन्ना गुहवक्त्रैः ॥  
प्रह्वामरमौलौ रत्नोपलङ्किते  
जातप्रतिविम्बा शोणा मणिमाला ।  
गोविन्दपदाब्जं राजी नखराणा-  
मास्तां मम चित्ते ध्वान्तं शमयन्ती ॥  
मो भः स्मौ चेज्जलधरमालाध्वन्यैः ॥

१६ ।

या भक्तानां कलिदुरितोत्तप्तानां  
तापच्छेदे जलधरमाला नव्या ।  
भव्याकारा दिनकरपुत्रीकूले  
केलीलोला हरितनुरव्यात् सा वः ॥

अतिजगती ॥ ( ८१६२ )

( त्रयोदशाक्षरा वृत्तिः )

१ । व्याघ्राभिर्म न ज र गाः प्रहर्षिणीयम् ॥

गोपीनामधरसुधारसस्य पानै-  
रुत्तुङ्गस्तनकलसोपगृह्णैश्च ।  
आश्चर्यैरपि रतिविभ्रमैर्मुरारेः  
संसारे मतिरभवत् प्रहर्षिणीयम् ॥

२ । ज भौ स जौ गिति रुचिरा चतुर्ग्रहैः ॥

पुनातु वो हरिरतिरासविभ्रमी  
परिभ्रमन् ब्रजरुचिराङ्गनान्तरे ।  
समीरणोल्लसितलतान्तरालगो  
यथा मरुत्तरलतमालभूरुहः ॥  
अभून्नृपो विबुधसखः परन्तपः  
श्रुतान्वितोऽदशरथ इत्युदाहृतः ।  
गुणैर्बभूव भुवनहितच्छलेन यः  
सनातनः पितरमुपागमत् स्वयम् ॥ इति भट्टौ ॥

३ । वेदै रन्मैर्मैः य स गा मत्तमयूरः ॥

लीला नृत्यन्मत्तमयूरध्वनिकान्तं  
नृत्यन्नीपामोदिपयोदानिलरम्यम् ।

रासक्रीडाकष्टमना गोपवधूभिः  
 कंसध्वंसी निर्जनवृन्दावनमाप ॥  
 हा तातेति क्रन्दितमाकर्ण्य विप्रयण  
 स्तस्यान्विध्यन् वेतसगूढं प्रभवं सः ।  
 शल्यप्रोतं वीक्ष्य सकुम्भं मुनिपुत्रं  
 तापादन्तःशल्य इवासीत् क्षितिपोऽपि ॥  
 इति रघौ ॥

४ । न युगल सयुगलगैरिति चण्डी ॥  
 जयति दितिजरिपुताण्डवलीला  
 कुपितकवलकरकालियमौलौ ।  
 चरणकमलयुगचापलचण्डी  
 पदनखरुचिजितभोगमणिश्रीः ॥

५ । स ज सा ज गौ च यदि मञ्जुभाषिणी ॥  
 अमृतोर्मिशीतलकरेण लालयं-  
 स्तानुकान्तिरोचितविलोचनो हरे ! ।  
 नियतं कलानिधिरसीति बल्लवी  
 मुदमच्युते व्यधित मञ्जुभाषिणी ॥  
 मुनन्दिनीति शम्भौ ॥

६ । न न त त एरुभिश्चन्द्रिकाऽस्वर्तुभिः ॥



शरदमृतरुचश्चन्द्रिकाचालिते  
 दिनकरतनयातीरदेशे हरिः ।  
 विहरति रमसाङ्गवोभिः समं  
 त्रिदिव्यवतिभिः कोऽपि देवो यथा ॥  
 इह दुरधिगमैः किञ्चिदेवागमैः  
 सततमसुतरं वर्णयन्त्यन्तरम् ।  
 अमुमतिविपिनं वेद दिग्व्यापिनं  
 पुरुषमिव परम्पद्मयोनिः परम् ॥  
 इति भारवौ ॥ उत्पलिनीति केचित् ॥

७ । स ज साः स गौ च कथितः कलहंसः ।  
 यमुनाविहारकुतूके कलहंसो  
 ब्रजकामिनीकमलिनीकृतकेलिः ।  
 जनचित्तहारिकलकण्ठनिनादः  
 प्रमदं तनोतु तत्र नन्दतनूजः ॥  
 सिंहनादः कापि ॥

८ । स ज सा ज गौ च भवति प्रबोधिता ॥ (१)  
 शयिता मृषा चटुलमाननिद्रया  
 रतिकेलिकुञ्जनिलये विलासिनी ।

(१) मञ्जुभाषिणीप्रबोधितयोरेकलक्षणात्वात्  
 पृथग्वचनमुदाहरणान्तरदानं च ग्रामादिकम् ।

मुरवैरिणा वदनचुम्बनादिना  
स्मितमाततान सपदि प्रबोधिता ।

- ६ । भवति मृगेन्द्रमुखं न जौ जरौ गः ॥  
गुरुभुजवीर्यभरं हरिं मदान्धा  
युधि समुपेत्य न दानका जिजीवुः ।  
चुधितमृगेन्द्रमुखं मृगा उपेत्य  
क नु खलु विभ्रति जीवनस्य योगम् ॥

शर्ककरी । ( १६३८४ )

(चतुर्दशाक्षरा वृत्तिः)

- १ । मो गो गो नौ मः शरनवभिरसम्बाधा ॥  
वीर्याग्नौ येन ज्वलति रणवशात् क्षिप्ते  
दैत्येन्द्रे जाता धरणिरियमसम्बाधा ।  
धर्मस्थित्यर्थं प्रकटिततनुसम्बन्धः  
साधूनां बाधां प्रश्नमयतु स कंसारिः ॥

- २ । ज्ञेयं वसन्ततिलकं त भ जा ज गौ गः  
फुल्लं वसन्ततिलकं तिलकं वनाल्या  
लीलापरं पिककुलं कलमत्र रौति ।  
वात्येष पुष्पसुरभिर्मलयाद्रिवातो  
यातो हरिः म मथुरां विधिना हताः स्मः ॥

सिंहोद्धता कापि ॥

३ । न न र स लघु गैः स्वरैरपराजिता ॥

यदनवधिभुजप्रतापकृतास्पदा

यदुनिचयचमूः परैरपराजिता ।

व्यजयत समरे समस्तरिपुत्रजं

स जयति जगतां गतिर्गुरुध्वजः ॥

४ । न न भ न ल गि ति प्रहरणकलिका ॥

व्यथयति कुसमप्रहरण ! कलिका

प्रमदवनभवा तव धनुषि तता ।

विरहविपदि मे शरणमिह ततो

मधुमथनगुणस्मरणमविरतम् ॥

५ । मात्तो नो मो गौ यदि गदिता वासन्तीयम् ॥

भ्राम्यद्भङ्गीनिर्भरमधुरालापोद्गीतैः

श्रीखण्डाद्रेरुतपवनैर्मन्दान्दोला ।

लीलालोला पल्लवविलसद्भस्मोक्तासैः

कंसारातौ नृत्यति सदृशी वासन्तीयम् ॥

६ । द्विःसप्तच्छिदि लोला रसौ भौ गौ चरणे चेत् ॥

मुग्धे ! यौवनलक्ष्मीर्विद्युद्विभ्रमलोला

त्रैलोक्याद्भुतरूपो गोविन्दोऽतिदुरापः ।

तद्वृन्दावनकुञ्जे गुञ्जद्भङ्गसनाथे  
श्रीनाथेन समेता स्वच्छन्दं कुरु केलिम् ॥

७ । स्वरभिदि यदि नौ तौ च नान्दीमुखी गौ ॥

सरसखगकुलालापनान्दीमुखीयं  
लहरिभुजलया चारुफेनस्मितश्रीः ।  
मुरहर ! कलयासत्तिमासाद्य किन्ते  
प्रमुदितहृदया भानुजा नृत्यतीह ॥

अतिशर्ककरी । ( ३२७६८ )

(पञ्चदशाक्षरा वृत्तिः)

१ । गुरुनिधनमनुलघुरिह शशिकला ॥

मलयजतिलकसमुदितशशिकला  
प्रजयुवतिलसदलिकगगमगता ।  
सरसिजनयनहृदयसलिलनिधिं  
व्यतनुत विततरभसपरितरलम् ॥

२ । स्वगियमपि च रसनवरचितयतिः ॥

अथि सहचरि ! रुचिरतरगुणमयी  
अदिमवसतिरनपगतपरिमला ।  
स्वगिन्निवस विलसदनुपमरसा  
सुमुखि ! मुदितदनुजदलनहृदये ॥

- ३ । वसुमुनियति रिति मणिगुणनिकरः ॥  
 नरकरिपुरवतु निखिलसुरगति-  
 रमितमहिमभरसहजनिवसतिः ।  
 अनवधिमणिगुणनिकरपरिचितः  
 सरिदधिपतिरिव धृततनुविभवः ॥
- ४ । न न म य य युतेयं मालिनी भोगिलोकैः ॥  
 मृगमदंक्षतचर्चा पीतकौषेयवासा  
 रुचिरशिखिशिखण्डाबद्धधम्मिल्लपाशा ।  
 अनृजु निहितमंसे वंशमुत्काणयन्ती  
 धृतमधुरिपुलीला मालिनी पातु राधा ॥
- ५ । एकन्यूनौ विद्युन्मालापादौ चेल्लीलाखेलः ॥  
 पायादौ गोविन्दः कालिन्दीकूलचौणीचक्रे  
 रासोल्लासक्रीडङ्गोपीभिः सार्द्धं लीलाखेलः ।  
 मन्दाकिन्यास्तीरोपान्ते खैरक्रीडाभिर्लोलो  
 यद्ददूदेवानामीशः स्वर्वेश्याभिः खेलन्तीभिः ।  
 मा कान्ते पक्षस्थान्ते पर्याकाशे देशे स्वाप्सीः  
 कान्तं वक्त्रं दृप्तं पूर्णं चन्द्रं मत्वा रात्रौ चेत् ।  
 क्षुत्क्षामः प्राटं स्येत्स्येत्तो राहुः क्रूरः प्राद्यात्  
 तस्माद्ध्वान्ते हर्म्यस्थान्ते शय्यैकान्ते कर्तव्या ॥  
 इति कण्ठाभरणः ।

- ६ । विपिनतिलकं न स न रेफयुग्मैर्भवेत् ॥  
 विपिनतिलकं विकसितं वसन्तागमे  
 मधुकृतमदैर्मधुकरैः कणद्भिर्दृष्टम् ।  
 मलयमरुता रञ्जितलास्यमालोकयन्  
 ब्रजयुवतिभिर्विहरति स मुग्धो हरिः ॥
- ७ । त्वणकं समानिकापदद्वयं विनान्तिमम् ॥  
 सा सुवर्णकेतकं विकाशि भङ्गपूरितं  
 पञ्चवाणवाणजालपूर्णहेमत्वणकम् ।  
 राधिका वितर्क्य माधवाद्य मासि माधवे  
 मोहमेति निर्भरं त्वया विना कलानिधे ! ॥
- ८ । सौ मो यौ चेद्भवेतां सप्ताष्टकैश्चन्द्रलेखा ॥  
 विच्छेदे ते मुरारे ! पाण्डुप्रकाशा कृष्णाङ्गी  
 स्नानच्छाद्यं दुकूलं न भ्राजते बिभ्रती सा ।  
 राधाम्भोदस्य गर्भे लीना यथा चन्द्रलेखा  
 किञ्चार्त्ता त्वां स्मरन्ती धत्ते भ्रुवं जीवयोगम् ॥
- ९ । चित्रा नाम च्छन्दश्चित्तश्चेत्त्रयो मा यकारौ ।  
 गोपालीलीलालोला यद्वत् कलिन्दात्मजान्ते  
 खेलन्मुक्ताहारारण्यसग्लसमूर्द्धचित्रा ।  
 कंसारातेर्मूर्त्तिस्तद्वन्मे हृदि क्रीडतीयं  
 कोऽन्यः स्वर्गो मोक्षो वास्माद्विद्यते तन्न जाने ॥

अष्टिः । ( ६५५३६ )

( षोडशाक्षरा वृत्तिः )

१ । चित्रसंज्ञमीरितं समानिकापदद्वयन्तु ॥

विद्रुमारुणाधरौष्ठशोभिवेणुवाद्यहृष्ट-  
वक्त्रवीजनाङ्गसङ्गजातमुग्धकण्ठकाङ्ग ! ।  
त्वां सदैव वासुदेव ! पुण्यलभ्यपाद ! देव !  
वन्यपुष्पचित्रकेश ! संस्मरामि गोपवेश ! ॥

२ । भ्रन्निनगैः खराङ्गदृषभगजविलसितम् ॥

यो हरिरुच्चखान खरतरनखशिखरै-  
र्दुर्जयदैत्यसिंहसुविकटहृदयतटम् ।  
किं न्विह चित्रमेतदखिलमपहतवतः  
कंसनिदेशदृष्यदृषभगजविलसितम् ॥

३ । गजतुरगविलसितमिति शम्भौ ॥

भात् स म त न गैरष्टर्क्षेदे स्यादिह चकिता ॥  
दुर्जयदनुजश्रेणीदुष्टेष्टाशतचकिता  
यद्गुजपरिघत्नाता याता साध्वसविगमम् ।  
दीव्यति दिविषनाला शश्वन्नन्दनविपिने  
गच्छत शरणं कृष्णं तं भोता भवरिपुतः ॥

- ४ । प्रमाणिकापदद्वयं वदन्ति पञ्चचामरम् ॥  
 सुरद्रुमूलमण्डपे विचित्ररत्ननिर्मिते  
 लसद्वितानभूषिते सलीलविभ्रमालसम् ।  
 सुराङ्गनाभवल्लवोकरप्रपञ्चचामर-  
 स्फुरत्समीरवीजितं सदाच्युतं भजामि तम् ॥
- ५ । श्रौ नो श्रौ गो मदनललिता वेदैः षडृतुभिः ॥  
 विभ्रष्टस्रगलितचिकुरा धौताधरपुटा  
 ग्लायत्पत्रावलिकुचतटोच्छासोर्मितरला ।  
 राधात्यर्थं मदनललितान्दोलाऽलसवपुः  
 कंसारातेरतिरसमहो चक्रेऽतिचटुलम् ॥
- ६ । न ज भ ज रैर्यदा भवति वाणिनी गवुक्तैः ।  
 स्फुरतु ममाननेऽद्य ननु वाणि ! नीतिरम्यं  
 तव चरणप्रसादपरिपाकतः कवित्वम् ।  
 भवजलराशिपारकरणक्षमं मुकुन्दं  
 सततमहं स्तवैः स्वरचितैः स्तवानि नित्यम् ॥
- ७ । यमौ नः स्त्रौ गश्च प्रवरललितं नाम वृत्तम् ॥  
 भुजोत्क्षेपः प्रून्ये चलबलयभङ्गारयुक्तो  
 मुधापादन्यासः प्रकटिततुलाकोटिनादः ।  
 स्मितं वक्त्रेऽकस्मादग्नि पटुकटाक्षोर्मिलीला  
 हरौ जीयादीदृक् प्रवरललितं वल्लवीनाम् ॥



- ८ । द्विगुणितवसुलघुभिरचलधृतिरिह  
तरणिदुहिततटरुचिरतरवसति-  
रमरमुनिमुखजनविहिततुतिरिह ।  
मुररिपुरभिनवजलधररुचितमु-  
रचलधृतिरुदयति सुकृतिद्विदि खलु ॥
- ९ । गरुडकृतं न जौ भ ज त गा यदा स्युस्तदा ॥  
अमरमयूरमानसमुदे पयोदध्वनि-  
र्गरुडकृतं सुरारिभुजगेन्द्रसन्तासने ।  
धरणिभरावतारविधिडिण्डिमाडम्बरः  
स जयति कंसरङ्गभुवि सिंहनादो हरेः ।

अत्यष्टिः । ( १३१०७२ )

(सप्तदशाक्षरा वृत्तिः)

- १ । रसै रुद्रैश्चिन्ना य म न स भ ला गः शिखरिणी ।  
करादस्य भ्रष्टे ननु शिखरिणीदृश्यतिशिरो-  
र्विलीनाः स्मः सत्यं नियतमवधेयं तदखिलैः ।  
इति त्रस्यङ्गोपानुचितनिभतालापजनितं  
स्मितं बिम्बदेवो जगदवतु गोवर्द्धनधरः ॥

२ । ज सौ ज स य ला वसुग्रहयतिश्च षष्ठी गुरुः ॥  
 दुरन्तदनुजेश्वरप्रकरदुस्यष्टष्ठीभरं  
 जहार निजलीलया यदुकुलेऽवतीर्याशु यः ।  
 स एष जगतां गतिर्दुरितभारमस्मादृशां  
 हरिष्यति हरिः स्तुतिस्मरणचाटुभिस्तोषितः ॥

३ । दिङ्मुनि वंशपत्रपतितं भ र न भ न लग्नैः ॥  
 नूतनवंशपत्रपतितं रजनिजललवं  
 पश्य मुकुन्द ! मौक्तिकमिवोत्तममरकतगम् ।  
 एष च तच्चकोरनिकरःप्रपिबति मुदितो  
 वान्तमवेत्य चन्द्रचिरणैरमृतकणमिव ॥  
 सम्प्रति लब्धजन्मशनकैः कथमपि लघूनि  
 क्षीणपयस्यपेयुषि भिदां जलधरपटले ।  
 खण्डितविग्रहं बलभिदोधनुरिह विविधाः  
 पूरयितु भवन्ति विभवः शिखरमणिरुचः ॥  
 इति भारवौ ।

वंशपत्रपतितेति केचित् ॥

४ । मन्दाक्रान्ताम्बुधिरसनगैर्मो भनौ तौ गयुग्मम् ॥  
 प्रेमालापैः प्रियवितरणैः प्रीणितालिङ्गनाद्यै-  
 र्मन्दाक्रान्ता तदनु नियतं वक्ष्यतामेति बाला ।

- एवं शिखावचनसुधया राधिकायाः सखीनां  
 प्रीतः पायात् स्मितसुवदनो देवकीनन्दनो नः ॥
- ५ । न स म र स ला गः षड्वेदैर्हयैर्हरिणी मता ॥  
 व्यधित स विधिर्नैवं नीत्वा ध्रुवं हरिणीगणा-  
 द्वजमृगहृशां सन्दोहस्योल्लसन्नयनश्रियम् ।  
 यदयमनिशं दूर्वाश्यामे मुरारिकलेवरे  
 व्यकिरदधिकं बद्धाकाङ्क्षे विलोलविलोचनम् ॥
- ६ । यदि भवतो न जौ भ ज ज ला गुरु नर्दटकम् ॥  
 प्रजवनितावसन्तलतिकाविलसन्मधुपं  
 मधुमयनं प्रणम्यजनवाञ्छितकल्पतरुम् ।  
 विभुमभिनौति कोऽपि सुकृती मुदितेन हृदा  
 रुचिरपदावलीघटितनर्दटकेन कविः ॥
- ७ । हयच्छतुसागरैर्यतियुतं यदि कोकिलकम् ॥  
 लसदरुणेक्ष्णं मधुरभाषणमोदकरं  
 मधुसमयागमे सरसकेलिभिरुल्लसितम् ।  
 अलिललितद्युतिं रविसुतावनकोकिलकं  
 ननु कलयामि तं सखि ! सदा हृदि नन्दसुतम् ॥
- ८ । वेदर्वश्चैर्म भ न म य ला गश्चेत्तदा हरिणी ॥  
 यस्या नित्यं अतिकुवलये श्रीशालिनी लोचने  
 रागः स्वीयोऽधरकिसलये लाचारसारञ्जनम् ।

गौरी कान्तिः प्रकृतिरुचिरा रम्याङ्गरागच्छटा  
सा कंसारेरजनि न कथं राधा मनोहारिणी ॥

६ । भाराकान्ता म भ न र स ला गुरुः श्रुतिषड्द्वयैः॥

भाराकान्ता मम तनुरियं गिरीन्द्रविधारणात्  
कम्पं धत्ते श्रमजलकणं तथा परिमुञ्चति ।  
इत्याश्रयन् जयति जलदस्वनाकुलवल्लीवी  
संक्षेपोऽयं स्मरविलसितं विलोक्य गुरुं हरिः ॥

वृत्तिः । ( २६२१४४ )

(अष्टादशाक्षरा वृत्तिः)

१ । स्याद्भूतल्लयैः कुसुमितलतावेक्षिता मृतौ न यौ यौ ॥

क्रीडत्कालिन्दीललितलहरीवारिभिर्दक्षिणात्यै-  
र्वर्तैः खेलद्भिः कुसुमितलता वेक्षिता मन्दमन्दम् ।  
भङ्गालीगीतैः किसलयकरोल्लासितैर्लास्यलक्ष्मीं  
तन्वाना चेतो रभसतरलं चक्रपाणेश्वकार ॥

गौडं पिष्टान्नं दधि सद्यश्गरं निर्जलं मद्यमञ्जम् ॥

इति वैद्यके ॥

२ । न ज भ ज रैस्तु रेफसहितैः शिवैर्हयैर्नन्दनम् ॥

तरणिसुतातरङ्गपवनैः सलीलमान्दोलितं  
मधुरिपुपादपङ्कजरजःसुपृतृष्णीतलम् ।

मुरहरचित्रचेष्टितकलाकलापसंस्कारकं  
 क्षितितलनन्दनं ब्रज सखे ! सुखाय वृन्दावनम् ॥  
 अहृत धनेश्वरस्य युधि यः समेतमायोधननम्  
 तमहमितो विलोक्य विबुधैः कृतोत्तमायोधनम् ।  
 विभवमदेन निष्कृतद्विधातिमात्रसम्पन्नकं  
 व्यथयति सत्पथादधिगताय वेह सम्पन्न कम् ॥  
 इति भट्टौ ॥

३ । इह न न र चतुष्कस्यद्रन्तु नाराचमाचक्षते ॥  
 दिनकरतनयातटीकानने चारुसञ्चारिणी  
 अवणनिकटक्षुमेणेक्षणा क्षण ! राधा त्वयि ।  
 ननु विकिरति नेत्रमाराचमेघातिहृच्छेदनं  
 तदिह मदनविभ्रमोद्भान्तचित्तां विधत्स्व कृतम् ॥  
 रघुपतिरपि जातवेदोविशुद्धां प्रगृह्य प्रियां  
 प्रियसुहृदि विभीषणे संक्रमय्य श्रियं वैरिणः ।  
 रविसुतसहितेन तेनानुयातः ससौमित्रिणा  
 भुजविजितविमानरत्नाधिरूढः प्रतस्थे पुरीम् ॥  
 इति रघौ

४ । मन्दाक्रान्ता नपरलघुयुता कीर्तिता क्षिप्रलेखा ॥  
 शङ्कोमुष्मिन् जगति मृगदृशां साररूपं यदासी-  
 दाकृष्येदं ब्रजयुवतिसभा वेधसा सा व्यधायि ।

नैतादृक् चेत् कथमुदधिसुतामन्तरेणाच्युतस्य  
प्रीतन्तस्यां नयनयुगमभूच्चित्रलेखाद्भुतायाम् ॥

५ । मः सोजः स त सा दिनेश चतुभिः शार्दूलललितम् ॥  
हत्वा कंसमृगे पराक्रमविधं शार्दूलललितम्  
यश्चक्रे क्षितिभारकारिषु दरं चैद्यप्रभृतिषु ।  
सन्तोषं परमन्तु देवनिवहे त्रैलोक्यशरणं  
श्रेयो नः स तनोत्वपारमहिमा लक्ष्मीप्रियतमः ॥

अतिष्ठतिः । ( ५२४२८८ )

(जनविंशत्यक्षरा वृत्तिः)

१ । रसर्वश्रैर्य मौम्यौ ररगुरुयुतौ मेघविस्फूर्जिता स्यात्  
कदम्बामोदाद्या विपिनपवनाः केकिनः कान्तकेकाः  
विनिद्राः कन्दल्यो दिग्निदिग्नि सुदा ददुं रा दृप्तनादाः ।  
निशा वृत्यद्विद्युद्विलसितलसन्मेघविस्फूर्जिता चेत्  
प्रियः स्वाधीनोऽसौ दनुजदलनो राज्यमस्मात्किमन्यत् ॥  
उदञ्चत्कावेरीलहरिषु परिष्वङ्गरङ्गे लुठन्तः  
कुङ्ककण्ठी कण्ठीरवरवलवत्रासितप्रोषितेभाः ।  
अमी चैत्रे मैत्रावरुणितरुणिकेलिकङ्केल्लिमील्ल  
चलदल्लीदल्लीसकसुरभयश्चण्डि ! चञ्चन्ति वाताः ॥  
इति कथञ्चित् ।

२ । भवसैव च्छाया तद्युगगयुता स्याद्वादशान्ते यदा ॥  
 अमीष्टं जष्टो यो वितरति लसद्दोश्चारुशाखोज्ज्वलः  
 स्फुरन्नानारत्नस्तवकिततनुश्चित्रांशुकालम्बितः ।  
 न यस्याङ्घ्रिश्छायामुपगतवतां संसारतीव्रातप-  
 स्तनोति प्रोत्तापं जयति जगतां कंसारिकल्पद्रुमः ॥

३ । सूर्याश्चैर्यदि मः स जौ स त त गाः शार्दूल-  
 विक्रीडितम् ।

गोविन्दं प्रणमोत्तमाङ्ग ! रसने ! तं घोषयाहर्निशं  
 पाणी ! पूजयतं मनः ! स्मर पदे ! तस्यालयं गच्छतम् ।  
 एवञ्चेत् कुरुताखिलं मम हितं शीर्षादयस्तदुभ्रुवं  
 न प्रेक्षे भवतां कृते भवमहाशार्दूलविक्रीडितम् ॥

४ । स्रौ भौ यो नो गुरुश्चेत् स्वरमुनिकरणैराह सुरसाम् ।

कामक्रीडासदृष्णो मधुसमयसमारभरभसात्  
 कालिन्दीकूलकुञ्जे विहरणकुतुकाकृष्टहृदयः ।  
 गोविन्दो वल्लवीनामधररससुधां प्राप्य सुरसां  
 शङ्के पीयूषपानैः प्रचयकृतसुखं व्यस्मरदसौ ।

५ । मो गौ नौ तौ गौ स्वरहयतुरगैः फुल्लदाम प्रसिद्धम् ॥

शश्वल्लोकानां प्रकटितकदनं ध्वस्तमालोक्य कंसं  
 हृथ्यच्चेतोभिस्त्रिदिववसतिभिर्योम संस्थैर्विमुक्तम् ।

मुग्धामोदेन स्थगितदशदिगाभोगमाहृतभङ्गं  
मौलौ दैत्यारेर्व्यपतदनुपमं स्वस्तरोः फुल्लदाम ॥

कृतिः । ( १०४८५ ७६ )

(विंशत्यक्षरा वृत्तिः ।)

१ । ज्ञेया सप्ताश्वषड्भिर्मर्मरभनययुतास्तौ गः सुवदना  
प्रत्याहृत्येन्द्रियाणि त्वदितरविषयान्नासाग्रनयना  
लां ध्यायन्ती निकुञ्जे परतरपुरुषं हर्षेऽप्यपुलका ।  
आनन्दाश्रुमुताक्षी वसति सुवदना योगैकरसिका  
कामार्त्तिं त्यक्तुकामा ननु नरकरिपो ! राधा मम सखी ॥  
२ ॥ स ज जा भ रौ स ल गा यदा कथिता तदा खलु  
गीतिका ॥

करतालचञ्चलकङ्कणस्वनमिश्रणेन मनोरमा  
रमणीयवेषुनिनादरङ्गिमसङ्गमेन सुखावहा ।  
बज्रलानुरागनिवासराससमुद्भवा तव रागिणं  
विदधौ हरिं खलु वल्लवीजनचारुचामरगीतिका ॥  
इति महाकाव्ये ॥

३ । वृत्तमीदृशन्तु नामतो रजौ रजौ रजौगुरुर्लघुश्च ॥  
चित्रवृत्तिलीलया निसर्गरम्यदेहरूपविभ्रमेण  
राजमानसद्वयोविलाससम्पदा कलाकुटूहलेन ।



:६ समं ब्रजाङ्गनाजनैः सुराङ्गनानिभैः सुखं समेत्य  
विष्णुरुल्लास चित्तपद्मकोषषट्पदः स मे सदास्तु ॥

४ \* रसाश्चाश्वैः शोभा नयुगगजठरा मेघविस्फूर्जिता चेत् ॥  
सदा पूषन्मीलत्सरसिजयुगला मध्यनम्रा फलाभ्यां  
तथोरुद्धं राजत्तरलकिसलयासिष्टसुस्निग्धशाखा ।  
लसन्मुक्तारक्तोत्पलकुवलयवच्चन्द्रबिम्बाक्षिताया  
महाशोभा मौलौ मिलदलिपटलैः कृष्ण ! सा कापि वल्ली ॥

प्रकृतिः । ( २०६ ७१५२ )

( एकविंशत्यक्षरा वृत्तिः । )

१ । स्रग्भैर्यानां च वेणुचिमुनियतियुतास्रग्धरा कीर्ति ते यम् ।  
व्याकोषेन्दीवराभा कनककपलत्पीतवासाः सुहासा  
वर्हे रश्मिस्तकान्तैर्वलयितचिकुरा चारुकर्णावतंसा ।  
अंसव्यासक्तवंग्रीधनिसुखितजगदल्लवीभिर्लसन्ती  
मूर्त्तिर्गोपस्य विष्णोरवतु जगति नः स्रग्धरा

हारिहारा ॥

२ । न ज भ ज जा ज रौ यदि तदा गदिता सरसी  
कवीश्वरैः ॥

\* मेघविस्फूर्जितायां मदयान्तकषड्वर्णीपरि रद्वयग-  
मध्ये नसौ विहाय न द्वय गुह्यदाने शोभानामभवतीत्यर्थः ।

चिकुरकलापगैवलकृतप्रमदासु लसद्रसीर्भिषु  
 स्फुटवदनाम्बुजासु विससङ्गक्तबालमृणालवल्लीषु ।  
 कुचयुगचक्रवाकमिथुनानुगतासु कलाकुटूहली  
 व्यरचयदच्युतो ब्रजमृगीनयनासरसीषु विभ्रमम् ॥  
 तुरगगताकुलस्य परितः परमेकतुरङ्गजन्मनः  
 प्रमथितभ्रूभृतः प्रतिपथं मथितस्य भ्रंशं महीभृता ।  
 परिचलतो बलानुजबलस्य पुरः सततं धृतश्रिय-  
 श्चिरगलितश्रियो जलनिधेश्च तदाभवदन्तरं महत् ॥  
 इति माघे ॥

आह्वतिः । ( ४१६४३०४ )

(द्वाविंशत्यचरा वृत्तिः) ।

१ । मौ गौ ना श्वत्वारो गो गो वसुभुवनयतिरिति  
 भवति हंसी ॥

साङ्ख्यं कान्तेनैकान्तेऽसौ विकचकमलमधुसुरभि पिवन्ती  
 कामक्रीडाकृतस्कीतप्रमदसरसतरमलघु रमन्ती ।  
 कालिन्दीये पद्मारण्ये पवनपतनपरितरलपरागे  
 कंसाराते ! पश्य स्वेच्छं सरभसगतिरिह विलसति हंसी ॥

२ । सप्तभकारयुतैकगुर्गदितेयमुदारतरा मदिरा ॥  
 माधवमासि विकखरकेसरपुष्पलसन्मदिरामुदितै-  
 र्भङ्गकुलैरुपसीतवने वनमालिनमालि ! कलानिलयम् ।  
 कुञ्जगृहोदरपल्लवकल्पिततल्पमनल्पमनोजरसम्  
 तं भज माधविकामृदुनर्त्तनयामुनवातस्ततोपगमा ॥

विकृतिः । ( छ३८८६०८ )

(त्रयोविंशत्यक्षरा वृत्तिः ।)

१ । न ज भ ज भा ज भौ लघुगुरु बुधैस्तु गदितेयम-  
 द्रितनया ॥  
 खरतरशौर्यपावकशिखापतङ्गनिभमग्नदृप्तदनुजो  
 जलधिसुताविलासवसतिः सतां गतिरशेषमान्यमहिमा ।  
 भुवनहितावतारचतुरश्चराचरधरोऽवतीर्ण इह हि  
 क्षितिवलयेऽस्ति कंस ! भ्रमनस्तवेति तमवोचदद्रितनया ॥  
 विलुलितपुष्परेणुकपिशं प्रशान्तकलिकापलाशकुसुमं  
 कुसुमनिपातविचित्रवसुधं सशब्दनिपतद्द्रुमेत्कञ्चुकुनम् ।  
 शकुननिनादनादितककुब्जिलोलविपलायमानहरिणं  
 हरिणविलोचनाधिवसतिं बभञ्ज पवनात्मजोरिषुवनम् ॥  
 इति भट्टो ॥

अश्वललितमिदमन्यत्र ॥

२ । मत्ताक्रीडं वस्त्रिष्वाशायति मयुगगयुगमनुलघु  
शुरुभिः ॥

मुग्धोन्मीलन्मत्ताक्रीडं मधुसमयसुलभमधुरमधुरसा  
गाने याने किञ्चित् स्पन्दत्पदमरुणनयनयुगलसरसिजम् ।  
रासोल्लासक्रीडत्कमप्रजयुवतिवलथविहितभुजरसं  
सान्द्रानन्दं वृन्दारण्ये स्मरत हरिमनघपदपरिचयम् ॥

सङ्कतिः । ( १६७७७२१६ )

(चतुर्विंशत्यक्षरा वृत्तिः)

१ । भूतमुनीनैर्यतिरिह भतनाःसौ भ न याश्च यदि  
भवति तन्वी ॥

माधव ! मुग्धैर्मधुकरविरुतैः कोकिलकूजितमलयसमीरैः  
कम्पमुपेता मलयजसलिलैः स्नावनतोऽप्यविमत्ततनुदाहा ।  
पद्मपलाशैर्विरचितशयना देहजसंज्वरभरपरिदूने-  
निश्चसती सा मुञ्जरतिपुरुषं ध्यानलये तव निवसति तन्वी ।

अतिङ्कतिः । ( ३३५५४४३२ )

(पञ्चविंशत्यक्षरा वृत्तिः ।)

। कौञ्चपदा स्यात् भो मसगाश्चेदिषुशरवसुमुनियति  
मनुलघुगैः ॥

क्रौञ्चपदालीचित्रिततीरा नदकलखगकुलकलकलरुचिरा  
फल्लसरोजश्रेणिविलासा मधुमुदितमधुपरवरभसकरी ।

फेनविलासा प्रोज्ज्वलहासा ललितलहरिभरपुल-  
कितसुतनुः

पश्यहरे ! सौ कस्य न चेतो हरति तरलगतिर-  
हिमकिरणजा ॥

उत्कृतिः । ( ६७१०८८६४ )

(षड्विंशत्यक्षरा वृत्तिः ।)

१ । वस्त्रीशाश्वैश्चेदोपेतं म म त नयुग ल स ज ज गै-  
भुजङ्गविजृम्भितम् ॥

हेलोदञ्चन्नयञ्चत्पादप्रकटविकटनटनभरो रणत्-  
करतालक-

श्चारुप्रेखच्चूडावर्हः श्रुतितरलनवकिशलयस्तरङ्गि-  
तहारष्टक् ।

वस्यन्नागस्त्रीभिर्भक्त्या मुकुलितकरकमलयुगं कृत-  
स्तुतिरच्युतः,

पायान्नश्चिन्दन् कालिन्दीद्वदकृतनिजवसतिवृह-  
भुजङ्गविजृम्भितम् ॥

अथ दण्डकः ।

१ । यदिह नयुगलं ततः सप्तरेफास्तदा चण्डवृष्टिप्रपा-  
तो भवेद्दण्डकः ॥

प्रलयघनघटामहारम्भमेघावलीचण्डवृष्टिप्रपाता-  
कुलं गोकुलं

सपदि समवलोक्य सव्येन हस्तेन गोवर्द्धनं नाम  
शैलं दधल्लीलया ।

कमलनयन ! रक्ष रक्षेति गर्ज्जितस्वसुग्धगोपाङ्ग-  
नालिङ्गनानन्दितो

गलदभिनवधातुधाराविचित्राङ्गरागो मुराराति-  
रस्तु प्रमोदाय नः ॥

२ । प्रतिचरणविवृद्धरेफाः स्युरर्णोर्णजव्यालजीमूतली  
लाकरोद्दामशंखादयः ।

जय जय जगदीश ! विष्णो ! हरे ! राम ! दामो-  
दर ! श्रीनिवासाच्युतानन्त ! नारायण !!

त्रिदशगणगुरो ! मुरारे ! मुकुन्दासुरारे ! हृषी-  
केश ! पीताम्बर ! श्रीपते ! माधव ! ।

गरुडगमन ! कृष्ण ! वैकुण्ठ ! गोविन्द ! विश्व-  
म्भरोपेन्द्र ! चक्रायुधाधोक्षज ! श्रीनिधे !!

बलिदमन ! नृसिंह ! शौरे ! भवाम्भोधिघोरार्णवास  
त्वं निमज्जन्तमभ्युद्धरोपेत्य माम् ॥

एवमर्णवादीनामप्युदाहरणानि बोध्यानि ॥

२ । प्रचितकसमभिधो धीरधीभिः स्मृतो दण्डको  
नद्वयादुत्तरैः सप्तभिर्धैः ॥

मुरहर ! यदुकुलाम्भोधिचन्द्र ! प्रभो ! देवकी-  
गर्भरत्न ! त्रिलोकैकनाथ !

प्रचितकपटसुरारिब्रजोद्दामदन्तावलस्तोमविद्रावणे  
केशरीन्द्र ! ।

चरणनखरसुधांशुच्छटोन्मेषनिःशेषितध्यायिचे-  
तोनिविष्टान्धकार !

प्रणतजनपरितापोग्रदावानलच्छेदमेघ ! प्रसीद प्रसीद ॥  
यत्र दृश्यते गुरोः परो लघुः क्रमात् स उच्यते बुधैर  
शोकपुष्पमञ्जरीति ॥

मूर्द्ध्नि चारुचम्पकस्रजा सलीलवेष्टनं लसत्स्रवङ्ग-  
चारुचन्द्रिका कचेषु

कर्णयोरशोकपुष्पमञ्जरीवतंसको गले च कान्तके  
शरोपकृष्टप्रदाम ! ।

फुल्लनागकेशरादिपुष्परेशुरूपयन्तौ विचित्र-  
मित्युपात्तवेश एव

केशवः पुनातु न सुपुष्पभूषितः समूर्त्तिमानि-  
वागतो मधुर्विहर्त्तुमत्र ॥

५ । सगणः सकलः खलु यत्र भवेत्तमिह प्रवदन्ति  
बुधाः कुसुमस्तवकम् ॥

विरराज यदीयकरः कनकद्युतिबन्धुरवामदृशः कुच-  
कुटमलगो

भ्रमरप्रकरेण यथावृतमूर्त्तिरशोकलताविलसत्कु-  
सुमस्तवकः ।

स नवीनतमालदलप्रतिमच्छवि विभ्रदतीव विलो-  
चनहारि वपु-

अपलारुचिरांशुकवस्त्रिधरो हरिरस्तु मदीयहृद-  
स्वजमध्यगतः ॥

६ । यत्र रेफः परं स्वेच्छया शुम्भितः स स्मृतो दण्डको  
मत्तमातङ्गलीलाकरः ॥

हेमगौरे वसानोऽशुके शक्रनीलासिते वर्णशि  
स्पष्टदिव्यानुलेपाङ्कितो

तारहारांशुवक्षोभश्रितमालाङ्कितो भव्यभूषो-  
ज्ज्वलाङ्गः समं सीरिणा ।

अञ्जनाभाम्बरेण्दुकुन्दाभदेहेन लीलापरीहा-  
सहासोर्ध्विकौतूहलैः



कं सरङ्गाद्रिगः पातु नक्षत्रपाणिर्गतिक्रीडया  
मत्तमातङ्गलीलाकरः ॥

लघुर्गुरुनिजेच्छया यदा निवेश्यते तदैष दण्डको  
भवत्यनङ्गशेखरः ॥

उदेत्यसौ सुधाकरः पुरो विलोकयाद्य राधिके !

विजृम्भमाणगौरदीधिति

रतिस्वहस्तनिर्मितः कलाकुतूहलेन चारुचम्प-  
कैरनङ्गशेखरः किमु ।

इति प्रमोदकारिणीं प्रियाप्रसादलक्षणां गिरं  
समुद्गिरन् मुरारिरङ्गताम् ॥

प्रदोषकालसङ्गमोल्लसन्मना मनोज्ज्वलिकौतुकी  
करोतु नः कृतार्थताम् ॥

इति दण्डकप्रकरणम् ।

इति छन्दोमञ्जर्यां समवृत्ताख्यो द्वितीयः स्तवकः ।

अधार्द्धसमवृत्तम् ॥

१ । विषमे यदि सौ स ल गा दले

भौ युजि भाद्गुरुका वुपचितम् ॥

द्विरावृत्त्या श्लोकः पूरयितव्यः ॥

मुरवैरिवपुस्तनुतां मुदं हेमनिभांशुकचन्दनलिप्तम् ।

गगनञ्चपलामिलितं यथा शारदनीरधरैरुपचित्रम् ।

२। विषमे प्रथमाक्षरहीनं दोधकमेव हि वेगवती स्यात् \*।

स्मरवेगवती ब्रजरामा केशववंशरवैरतिमुग्धा ।

रभसाञ्च गुरुन् गणयन्ती केलिनिकुञ्जगृहाय जगाम ।

३। अञ्जलि प्रथमेन विवर्जिता ॥

द्रुतविलम्बिता हरिणस्रुता ॥

स्फुटफेनचया हरिणस्रुता बलिमनोज्ञतटातरणेः सुता ।

कलहंसकुलारवशालिनी विहरतो हरति स्म हरेर्मनः ॥

४। अञ्जलि न न र ला गुरुः समे

तदपरवक्त्रमिदं न जौ ज रौ ॥

स्फुटसुमधुरवेणुगीतिभिस्समपरवक्त्रमवेत्य माधवम् ।

मृगयुवतिगणैः समंस्थिता ब्रजवनिता हतचित्तविभ्रमा ॥

५। अञ्जलि नद्युगरेफतो यकारो

युजि तु न जौ ज र गाञ्च पुष्पिताग्रा ॥

करकिसलयशोभया विभान्ती

कुचफलभारविनम्रदेहयष्टिः ।

स्मितरुचिरविलासपुष्पिताग्रा

ब्रजयुवतिव्रतति-हरेर्मुदेऽभूत् ॥

वैतालीयं पुष्पिताग्राञ्चेच्छन्त्यपरवक्त्रकम् ।

\* भञ्जितयस्वरूप दोधकं विषमचरणयोराद्यक्षरहीनं  
सत् वेगवती स्यात् ।

६ । अयुजोर्यदि सौ ज गौ युजोः

स भ रा लौ यदि सुन्दरी तदा ॥

यद्वोचदुदीक्ष्य सुन्दरी परितः स्नेहमयेन चक्षुषा ।

अपि वागधिपस्य दुर्वचं वचनं तद्विदधीत विस्मयम् ॥

इति भारवौ ॥

इति छन्दोमञ्जर्यामिद्वसमाख्यसृतीयः स्तवकः ।

अथ विषमवृत्तम् ।

१ । प्रथमे स जौ यदि स लौ च

न स ज गुरुकाष्ठनन्तरम् ।

यद्यथ भ न भ गाः स्युरथो

स ज सा ज गौ च भवतीयमुद्गता ॥

विललास गोपरमणीषु तरणितनया प्रभोद्गता ।

कृष्णनयनचकोरयुगे दधती सुधांशुकिरणोर्मिविभ्रमम् ।

२ । प्रथमे स जौ यदि स लौ च

न स ज गुरुकाष्ठनन्तरम् ।

यद्यथ भ न ज ल गाः स्युरथो

स ज सा ज गौ च भवतीयमुद्गता ॥

अथ वासवस्य वचनेन

कचिरवदनस्त्रिलोचनम् ।

क्लान्तिरहितमभिराधयितुं  
विधिवत्तपांसि विदधे धनञ्जयः ॥  
इति भारवाबुद्धताभेदः ।

३ । त्वयमुद्गतासदृशमेव पदमिह तृतीयमन्यथा ।  
जायते रनभगैर्ग्रथितं कथयन्ति सौरभमिदं तदीदृशम् ॥  
अपिधूतफुल्लशतपत्रलवविस्मृतगन्धविभ्रमा ।  
कस्य हृन् हरतीह हरे ! सुखपद्मसौरभकला तवाद्भुता ॥

४ । नयुगसकारयुगलञ्च भवति यदि चेत् तृतीयके ।  
तदुदितमुरुमतिभिर्ललितं यदि शेषमस्य सकलं यथोद्गता ।

ब्रजसुन्दरीसमुदयेन  
मुदितमनसा स्म पीयते ।  
हिमकरगलितमिवामृतकं  
ललितं मुरारिसुखचन्द्रविद्रुतम् ॥  
भवत्यर्द्धं समं वक्त्रं विषमञ्च कदाचन ।  
तयोर्द्वयोरुपान्तेऽत्र कन्दस्तदधुनोच्यते ॥

५ । वक्त्रं युग्मयां न गौ स्यातामभयोऽनुष्टुभिख्यातम् ॥  
अत्रापि द्विरावृत्त्या श्लोकः पूरयितव्यः ॥  
वक्त्राभोजं सदा स्मरं चक्षुर्नीलोत्पलं फुल्लम् ।  
वल्लवीनां मुरारातेष्टेतोभङ्गं जहारोच्चैः ॥

- । युजोश्चतुर्थतो जेन पथ्यावक्तां प्रकीर्त्तितम् ॥  
 रासकेलिसदृशस्य कृष्णस्य मधुवासरे ।  
 आसीद्गोपमृगाचीणां पथ्या वक्तामधुस्रुतिः ॥  
 ७ । पञ्चमं लघु सर्व्वत्र सप्तमं द्विचतुर्थयोः ।  
 गुरु षष्ठश्च पादानां शेषेष्वनियमो मतः ॥  
 प्रयोगे प्रायिकं प्राहुः केऽप्येतद्वक्तालक्षणम् ।  
 लोकेऽनुष्टुबिति ख्यातं तस्याष्टाक्षरताकृता ॥  
 इति च्छन्दोमञ्जर्यां विषमवृत्ताख्यशतुर्थः स्तवकः ॥

अथ मात्रावृत्तम् ।

- १ । लक्ष्मैतत् सप्तगणा गोपेता भवति नेह विषमे जः ॥  
 षष्ठो जश्च नलघु वा प्रथमाद्ध्वं नियतमार्यायाः ॥  
 षष्ठे द्वितीयलात् पर केन्ले मुखलाच्च सयतिपदनियमः ।  
 चरमेऽद्ध्वं पञ्चमके तस्मादिह भवति षष्ठो लः ॥ (१)

(१) विषमे प्रथमद्वितीयादौ गणस्थाने जगणः नकार्यः नले नलघुरूपे षष्ठगणे द्वितीयलात् द्वितीयलघोः पूर्वमिति शेषः । तथा च चतुर्लघुरूपषष्ठगणाद्यलघोरुत्तरं सयतिपदनियमः । परके षष्ठापेक्षया परस्मिन् सप्तमे गणे नलघुरूपे सति मुखलात् आद्यलघोः पूर्वं षष्ठगणान्ते

कृष्णः शिशुः सुतो मे वल्लवकुलटाभिराहतो न गृहे  
क्षणमपि वसत्यसाविति जगाद गोष्ठ्यां यज्ञोदार्या ॥

वृन्दावने सलिलं वल्लगुद्रमकाण्डनिहिततनुयष्टिः ।

स्मेरमुखार्पितवेणुः कृष्णो यदि मनसि कः स्वर्गः ॥

पथ्या विपुला चपला मुखचपला जघनचपला च ।

गीत्युपगीत्युद्गीतय आर्यागीतिर्नवैवार्याधाः ॥

२ । प्रथमगणत्रयविरतिर्दलयोरुभयोः प्रकीर्तिता पथ्या ॥

जय जय जगदीश विभो ! केशव ! कंसान्त ! माधवानन्त ! ।

कुरु कुरुणामिति भणितिः पथ्या भवरोगदुःस्थानाम् ॥

३ । संलङ्घ्य गणत्रयमादिमं शकलयोर्द्वयोर्भवति पादः ।

यस्यास्तां पिङ्गलनागोविपुलामिति समाख्याति ॥

पुंसां कलिकालव्यालहतानां नाख्युपहतिरत्पापि ।

वीर्यविपुला मुखे चेत् स्याद्गोविन्दाख्यमन्त्रोक्तिः ॥

४ । दलयोर्द्वितीयद्वयौ गणौ जकारौ तु यत्र चपला सा ।

द्विरावृत्त्या श्लोकः पूरयितव्यः ॥

इति यावत् । यतिः प्रदं च तस्य नियम इति प्रथमाद्धम् ।

चरमार्द्धे पञ्चमके नले सति तस्मात् मुखलघोः पूर्व्वं

चतुर्थगणान्ते यतिः प्रदं च तस्य नियम इत्यर्थः । तस्मादिद्व

चरमार्द्धे षष्ठो लघुरूप एवेत्यर्थः ।

चपला न चेत् कदाचित् नृणां भवेद्भक्तिभावना कृष्णे ।  
धर्मार्थकाममोक्षास्तदा करस्त्रा न सन्देहः ॥

५ । आद्यं दलं समस्तं भजेत लक्ष्म्य चपलागतं यस्याः ।  
शेषे पूर्वजलक्ष्म्या मुखचपला सोदिता मुनिना ॥  
नन्दसुत ! वक्ष्ये कस्त्वं दृढं न ते प्रेम गच्छ तत्रैव ।  
यत्र भवति ते रागः कापि जीगादेति मुखचपला ॥

६ । प्राक्प्रतिपादितमर्द्धं प्रथमे चरमदले तु चपलायाः ।  
लक्ष्म्याश्रयेत सोक्ता विष्णुद्वधीभिर्जघनचपला ॥  
कृष्णः शङ्करपटुर्धौवनमदचपलः सुललिताङ्गः ।  
आसीद्भुजाङ्गमानां मनोहरो जघनचपलानाम् ॥

७ । आर्याप्रथमार्द्धं समं यस्याः परार्द्धं मीरिता गीतिः ॥  
केशववंशजगीतिर्लोकमनोमृगहारिणी जयति ।  
गोपीमानग्रन्थेर्विमोचनी दिव्यगायनाश्चर्या ॥

८ । आर्यापरार्द्धं तुल्ये दलद्वये प्राङ्गरूपगीतिम् ॥  
नतगोपसुन्दरीणां रासोल्लासे मुरारातिम् ।  
अस्मारयदुपगीतिः स्वर्गकुरङ्गदृशां गीतेः ॥

९ । आर्याग्रकलद्वितये विपरीते पुनरिहोद्गीतिः ॥  
नारायणस्य सन्ततमुद्गीतिः संस्मृतिभक्ता ।  
अर्घ्यायामासक्तिर्दुस्तरसंसारसागरे तरणिः ॥

१०। आर्याप्राग्दलमन्तेऽधिकगुरु तादृक् पराङ्ग-  
मार्यागीतिः ।

द्विरावृत्त्या श्लोकः पूरणीयः ॥

हर्षाश्रुस्त्रिमितदृशः प्रमोदरोमाञ्चकञ्चुकाञ्चितदेहाः ।  
आर्या गीतिं भक्त्या गायन्ति श्रीपतेश्वरितसम्बद्धाम् ॥  
चारुसमीरणविपिने हरिणकलङ्ककिरणावलीसविलासा ।  
आवद्धराममोहा वेलामूले विभावरी परिहीनेति भट्टो ।  
इत्यार्या ॥

अथ वैतालीयम् ॥

१। षड्विधमेऽष्टौ समे कलास्ताश्च समे स्युर्नो निरन्तराः ।  
न समात्र पराश्रिता कला वैतालीयेऽन्ते रलौ गुरुः॥(१)  
घुसृणेन मदेन चर्चितं तव यन्निन्दति राधिके ! कुचम् ।  
मुदमातनुतेऽत्र पाकिमं तद्वैतालीयं फलं हरेः ॥

(१) समे पादे ताः कला नो निरन्तराः स्युः केवलं  
लघुरूपाः गुरुरूपा वा न स्युः किन्तु लघुगुरुमिश्रा इत्यर्थः ।  
अत्र आसु कलासु मध्ये समा द्वितीयादिकला पराश्रिता न  
भवति द्वितीयतृतीयकलयोरेको गुरुर्न कार्य्यः एवं चतुर्थी  
पञ्चम्योरित्यर्थः ।



२ । तत्रैवान्तेऽधिके गुरौ स्यादौपच्छन्दसकंकवीन्द्रहयम् ।  
 द्विरावृत्त्या श्लोकः पूरयितव्यः ।  
 आतन्वानं सुरारिकान्तास्त्रौपच्छन्दसकं हृदो विनोदम् ।  
 कंसं यो निजघान देवो वन्दे तं जगतां स्थितिं दधानम् ॥  
 इति वैतालीयम् ॥

अथ पञ्चभटिका ॥

१ । प्रतिपद्यमकितषोडशमात्रा-  
 नवमगुरुत्वविभूषितगात्रा ।  
 पञ्चभटिकायाएष विवेकः  
 कापि न मध्यगुरुर्गण एकः ॥  
 तरलवतं सास्त्रिष्टस्कन्ध-  
 श्रुततरपञ्चभटिकाकटिवन्धः ।  
 मौलिचपलशिखिचन्द्रकटुन्दः  
 कालियशिरसि ननर्त्त मुकुन्दः ॥  
 नवमगुरुत्वं व्यभिचरति च ।  
 रणधरणीजितरजनिविहारीति ॥  
 मात्रात्रयोदशकं यदि पूर्वं लघुकपरिविरामि ।  
 पठ पुनरेकादशं दोहड़िका द्विगुणेन ॥  
 प्राकृतभाषायां प्रचारः ॥

रार्द्रदोहड़िपड़ण सुखि हासिओ कसगोआल ।  
 बिन्दावणघणकुञ्जचलिओ कमल रसाल ॥  
 इति छन्दोमर्थ्यां मात्वावृत्ताख्यः पञ्चमः स्तवकः ॥

अथ गद्यप्रकरणम् ।

गद्यं पद्यमिति प्राज्जर्वाञ्जयं द्विविधं बुधाः ।

प्रागुक्तलक्षणं पद्यं गद्यं सम्प्रति गद्यते ।

१ । अपादं पदसन्तानं गद्यं तत्तु त्रिधा मतम् ।

वृत्तकोत्कलिकाप्रायवृत्तगन्धिप्रभेदतः ॥

२ । अकठोराक्षरं स्वल्पसमासंवृत्तकं मतम् ।

तत्तु वैदर्भरीतिस्थं गद्यं हृद्यतरं भवेत् ॥

३ । भवेदुत्कलिकाप्रायं समासाढ्यं दृढाक्षरम् ।

४ । वृत्तैकदेशसम्बन्धावृत्तगन्धि पुनः स्मृतम् ॥

वृत्तकं यथा ।

सहि त्रयाणामेव जगतां गतिः परमपुरुषः

पुरुषोत्तमो हृत्तदानवभरेण भङ्गुराङ्गीमवनिम-

वलोक्त्य करुणार्द्रहृदयस्तस्याभारमवतारयितुं राम-

कृष्णस्वरूपेणाश्रन्तो यदुवंशेऽवततार यस्तु प्रसङ्गेनापि

स्मृतोवा गृहीतनामा पुंसां संसारपारमवलोकयति ॥

उत्कलिकाप्रायं यथा ॥ प्रणिपातप्रवणसप्रधाना-

शेषसुरासुरादिदृन्दसौन्दर्यप्रकटकिरीटकोटिनिविष्ट-  
स्पष्टमणिमयूखच्छटाच्छुरितचरणनखचक्रविक्रमोद्वा-  
मवामपदाङ्गुष्ठनखशिखरखण्डितब्रह्माण्डविवरनिः-  
सरच्छरदमृतकरप्रकरभासुरसुरवाहिनीप्रवाहपवि-  
त्रीकृतपिष्टपत्रितय ! कौटभारे ! क्रूरतरसंसारसागर-  
नानाप्रकारावर्त्तविवर्त्तमानविग्रहं माममुष्टहाण ॥

वृत्तगन्धि यथा ॥

जय जय जय जनार्दन ! सुकृतिमनसाङ्गागविक-  
स्वरचरणपद्मपद्मपत्रनयनपद्मिनीविनोदराजहंसा-  
भभास्वरयशःपटलपरिपूरितभुवनकुहरहरकमला-  
सनादिदृन्दारकदृन्दवन्दनीयपदारविन्दद्वन्द्व ! द्वन्द्वनि-  
र्मुक्त योगीन्द्रहृदयमन्दिराविस्मृतनिरञ्जनज्योतिः-  
स्वरूप ! नीरदरूप ! विरूप ! अनाद्यनाथ ! जगन्नाथ !  
मामननवधिभवदुःखव्याकुल रक्ष रक्ष रक्ष ।

व्यवहारोचितं प्रायो मया च्छन्दोऽत्र कीर्तितम् ।  
प्रस्तारादि पुनर्नोक्तं केवलं कौतुकं हि तत् ।

सर्गैः श्लोङ्गशभिः समुज्ज्वलपदैर्नव्यार्थभव्याशयै-  
येनाकारि तदच्युतस्य चरितं काव्यं कविप्रीतिदम् ।

कंसारेः शतकं दिनेशशतकद्वन्द्वञ्च तस्यास्त्वसौ

गङ्गादासकवेः श्रुतौ कुतुकिनां सच्छन्दसां मञ्जरा ॥  
इति छन्दोमञ्जर्यां गद्यप्रदो नाम षष्ठ-स्तवकः ॥

समाप्तोऽयं ग्रन्थः ॥

—



## वृत्तरत्नाकरम् ।

सुखसन्तानसिद्ध्यर्थं नत्वा ब्रह्माच्युतार्चितम् ।  
गौरीविनायकोपेतं शङ्करं लोकशङ्करम् ॥  
वेदार्थशैवशास्त्रज्ञः पथेकोऽभूद्द्विजोत्तमः ।  
तस्य पुत्रोऽस्ति केदारः शिवपादार्चने रतः ॥  
तेनेदं क्रियते कन्दोलल्यलक्षणसंयुतम् ।  
वृत्तरत्नाकरं नाम बालानां सुखसिद्धये ॥ कलापकम् ।  
पिङ्गलादिभिराचार्यैर्यदुक्तं लौकिकं द्विधा ।  
मात्रावर्णविभेदेन कन्दस्तदिह कथ्यते ॥  
षडध्यायनिबद्धस्य कन्दसोऽस्य परिस्फुटम् ।  
प्रमाणमपि विज्ञेयं षट्त्रिंशदधिकं शतम् ॥  
म्यरस्तजभ्रगैः (१) लान्तैरेभिर्दशभिरक्षरैः ।  
समस्तं वाङ्मयं व्याप्तं त्रैलोक्यमिव विष्णुना ॥  
सर्वशुभोसुखान्तर्लौ चरावन्तगलौ सतौ ।  
गमध्याद्यौ ज्भौ त्रिलोकोऽष्टौ भवन्त्यत्र गणास्तिकाः (२) ॥

(१) शैत्यत्र असन्देहाय न जशभावः । एवमन्यत्रापि

(२) त्रीणि अक्षराणि परिमाणमेवां कन् । त्रिवर्णात्मकाः  
मादयः अष्टौ गणा इत्यर्थः । तेषां देवताफलादीन्यन्यत्रोक्तानि

मो भूमिस्त्रिगुणः श्रियं दिशति, यो वृद्धिं जलं चादिलो,  
रोठमिर्मध्यलघुर्विनाशः, -मनिलो देशाटनं सोऽन्यगः ।  
तो व्योमान्तलघुर्धनापहरणं, जोऽर्को रजं मध्यजो,  
भस्त्रो यश्च उज्ज्वलं मुखगुणः, -नौगाक आयुस्त्रिणः ॥

एषां मित्रादिसंज्ञाप्यभिहिता शास्त्रकारैः

मनौ मित्रे भयौ भृत्यादुदासीनौ जरौ स्मृतौ ।

तसावरी नीचसंज्ञौ द्वौ द्वावेतौ मनीषिभिः ॥

एतेषामाद्यद्वितीययोः सन्निवेशे फलमुक्तमाकरे

मित्रान्मित्रं विधत्ते प्रचुरधनं, मथो मित्रतो भृत्यसंज्ञः

स्थैर्यं, मित्रादुदासी न किमपि च फलं, मित्रतः शत्रुसंज्ञः ।

बन्धोः पीडा, -मथो स्याद् यदि खलु नियतं भृत्यतो मित्रसंज्ञः

सर्वं कार्यञ्च, भृत्यात् भृत्यगण इह चेदायतिं सर्वलोके ॥

भृत्याच्चेत् स्यादुदासी धनविगमः, -मथो भृत्यतः शत्रुसंज्ञः

श्लोकं कुर्यादुदासात् यदि भवति तदा मित्रसंज्ञोऽल्पकार्यम्, ।

तस्माद्भृत्यः प्रभुत्वं, तत इह सततं स्यादुदासी विनाशम्,

तस्माच्छत्रुः स्वैरं विविधसुखहरं सर्वसत्कारनाशम् ॥

शत्रोर्मित्रञ्च शून्यं, यदि भवति, ततो भृत्यसंज्ञो गृह्णीया

नाशं, तस्मादुदासी धनहरमधिकं दुःखदारिद्र्यशोकम् ।

शत्रोः शत्रुर्भवेच्चेदिह खलु नितरां नायकस्त्वैव नाशं,

देशोद्वासं, विधत्ते, कथयति च फलं पिङ्गलो नागराजः ॥

गणप्रसङ्गेनाक्षरमुद्धिरप्यभिधीयते “अक्षरे परिरुद्धे तु  
नायको भूतिमृच्छति” इत्युत्तेरक्षरमुद्धेरावश्यकत्वात् ।

अवर्णात् सम्पत्तिर्भवति, च मुदिवर्णाङ्गनशता ;

न्युवर्णादव्यतिः, सरभसम्वर्णात् वरहितात् ।

तथा ह्येचः सौख्यं, डञ्जखरहितादक्षरमणात्

पदादा विन्यासात् भरवहलपूर्वैर्विरहितात् ॥

भरवहलास्तत्पूर्वाणि यान्यक्षराणि तैर्विरहितादित्यर्थः ।

हल्वर्णानां फलान्युक्तान्याकरे ॥

कः खो गो वञ्च लक्ष्मीं वितरति, वियशोड, स्तथा च, सुखं, कः

प्रीतिं, जो मित्रलाभं, भयमरखकरो भञ्जौ, ठठौ खेददुःखे, ।

डः शोभां, ढो विशोभां, अमणमथ च खस्तस्तु खं, यस्तु युद्धं,

दो,धः, सौख्यं, मुदं, नः, सुखभयमरखकोशदुःखं पवर्गः ।

यो लक्ष्मीं, रस्तु दाहं, व्यसनमथ लवौ शः सुखं, घस्तु खेदं,

सः सौख्यं, हस्तु खेदं, विलयमपि च लः, क्षः समृद्धिं करोति ।

संयुक्तं चेह न स्यात् सुखभरखपटुर्वर्णविन्यासयोगः

पद्यादौ, गद्यवर्त्ते, वचसि च सकले, प्राकृतादौ समोऽयम् ॥

एतेषां फलाधारनिरूपणमप्याकरे

नायको वर्ण्यते यत्र फलं तस्य समादिशेत् ।

अन्यथा तु कृते काव्ये कवेर्दोषावहं फलम् ।

तस्य प्रतिप्रसवोऽप्युक्तः ।



ज्ञेयाः सर्वान्तमध्यादिगुरवोऽत्र चतुष्कलाः ।  
 गणाश्चतुर्लघूपेताः पञ्चार्यादिषु संस्थिताः (१)॥  
 मातुस्वारो विसर्गान्तो दीर्घो युक्तपरश्च यः ।  
 वा पादान्ते त्वसौ ग्वक्रो ज्ञेयोऽन्यो मात्रिको लृजुः (२)॥  
 पादादाविह वर्णस्य संयोगः क्रमसंज्ञकः ।  
 पुरःस्थितेन तेन स्याल्लघुतापि कचिद्गुरोः ॥  
 इदमस्योदाहरणम्—

देवता वर्ण्यते यत्र कापि काव्ये कवीश्वरैः ।  
 मित्रामित्रविचारो वा न तत्र फलकल्पना ।  
 देवतावाचकाः शब्दा ये च भद्रादिवाचकाः ।  
 ते सर्वे नैव निन्द्याः स्युर्लिपितो गणतोपि वा ।

(१) सर्वगुरुः अन्तगुरुः मध्यगुरुः आदिगुरुः चतुर्लघुश्च  
 कलाः चतुर्मात्राः पञ्च गणाः आर्यादिषु मात्रावृत्तेषु ।

(२) युक्तः संयुक्तवर्णः परो यस्मात् सः गुरुर्भवेत्  
 प्रादान्ते गद्यचतुर्थभागावसाने वा विकल्पेन लघुरिति  
 शेषः गुरुर्भवेदित्यनुषङ्गः तु पुनरसौ ग् इत्यधिभिधीयते  
 तद्यञ्जकरेखायाः वक्रत्वात् सोऽपि वक्रः । अन्यः उक्तरूपा-  
 द्विमो वर्णो मात्रिकः मात्रामितकालेन उच्चार्यत्वात् लृ  
 इति तद्यञ्जकरेखायाः सरलत्वात् ऋजुरवक्र इति चोच्यते ।

तरुणं सर्षपशाकं नवौदनं पिच्छिलानि च दधीनि ॥  
 अल्पवयसेन सुन्दरि ! ग्राम्यजनो मिष्टमश्नाति (१)॥  
 अभिभूतरसादीनां ज्ञेयाः संज्ञास्तु लोकतः ।  
 ज्ञेयः पादश्चतुर्थोऽंशो यतिर्विच्छेदसंज्ञितः ॥  
 युक् समं विषमं चायुक् स्थानं सङ्गिर्निगद्यते ।  
 सममर्द्धसमं वृत्तं विषमं च तथापरम् ॥  
 अङ्गुयो यस्य चत्वारस्तुल्यलक्षणलक्षिताः ।  
 तच्छन्दःशास्त्रतत्त्वज्ञाः समं वृत्तं प्रचक्षते ॥  
 प्रथमाङ्गुसमो यस्य तृतीयश्चरणो भवेत् ।  
 द्वितीयस्तु र्यवद्वृत्तं तदर्द्धसममुच्यते ॥  
 यस्य पादश्चतुष्कोऽपि लक्ष्य भिन्नं परस्परम् ।  
 तदाङ्गुर्विषमं वृत्तं कन्दःशास्त्रविशारदाः ॥  
 आरभ्यैकाक्षरात्पादादेकैकाक्षरवर्द्धितैः ।  
 पृथक् कन्दो भवेत् पादैर्यावत् षड्विंशतिं गतम् ॥  
 तदूर्ध्वं चण्डवृक्षादिदण्डकाः परिकीर्त्तिताः ।  
 शेषं गाथास्त्रिभिः षड्भिश्चरणैश्चोपलक्षिताः ॥

(१) ग्राम्येति । चतुर्थचरणादिस्थसंयुक्तवर्णात् श्लेषात्  
 पूर्वस्य रीत्यस्य लघुत्वं तेन नार्थायास्तृतीयचरणे द्वादश-  
 मात्रताक्षतिः ।

उक्ता१ त्युक्ता२ तथा मध्या३ प्रतिष्ठा४न्या सुपूर्विकापू॥  
 गायत्र्यु६षिण७गनुष्टुप् ८ च वृहती९ पङ्क्ति१० रेव च ॥  
 त्रिष्टुप्११ च अगती१२ चैव तथातिजगती१३ मता ।  
 अक्षरी१४ साऽतिपूर्वा१५ स्यादक्ष१६ त्यष्टी१७ ततः स्मृते ॥  
 इति१८ स्वातिइति१९ चैव छतिः२० प्रकृति२१ राकृतिः ।  
 विकृतिः२२ सङ्कृति२३ चैव तथातिछति२४ रुत्कृतिः ॥२३॥  
 इत्युक्ताङ्कन्दसां संज्ञाः क्रमशो वच्मि साम्प्रतम् ।  
 लक्षणं सर्ववृत्तानां मात्रावृत्तानुपूर्वकम् ॥  
 इति वृत्तरत्नाकराख्ये कन्दसि प्रथमोऽध्यायः ॥  
 लक्ष्यैतत् सप्त गणा गोपेता भवति नेह विषमे जः ।  
 षष्ठोऽयं नलघू वा प्रथमेऽर्द्धे नियतमार्यायाः (१) ॥

(१) आर्यायाः प्रथमेऽर्द्धे एतत् नियतं लक्ष्यं चिह्नं  
 भवति, किं तदाह,—गोपेताः अन्ते मात्राद्वयसहिताः सप्त  
 चतुष्कलात्मका गणाः त्रिंशन्मात्रा इत्यर्थः । इह कन्दसि  
 विषमे प्रथमद्वितीयपञ्चमसप्तमरूपे स्थाने जगणो न  
 भवति । षष्ठो गणस्तु अयं जगणात्मकः नलघू वा चतुर्ल-  
 घुरूपे वा भवेत् । तत्र यतिनियममाह, षष्ठे नले नलघु-  
 रूपे सति द्वितीयलात् द्वितीयलघोः पूर्वमिति शेषः । सयति-  
 पदनियमः यतिसहितं पदं समाप्यमित्यर्थः । परके षष्ठ्यापे-

षष्ठे द्वितीयलात् परके न्ले मुखलाच्च सयतिपदनियमः ।  
 चरमेऽर्द्धे पञ्चमके तस्मादिह भवति षष्ठो लः ॥  
 त्रिष्वंशकेषु पादो दलयोराद्येषु दृश्यते यस्याः ।  
 पथ्येति (१) नाम तस्याः प्रकीर्तितं नागराजेन ॥  
 उल्लङ्घ्य गणत्रयमादिमं शकलयोर्द्वयोर्भवति पादः ।  
 यस्यास्तां पिङ्गलनागो विपुलाश्मिति समाख्याति ॥  
 उभयार्द्धयोर्जकारौ द्वितीयतुर्यौ गमध्यगौ यस्याः ।  
 चपलेऽपुति नाम तस्याः प्रकीर्तितं नागराजेन ॥  
 आद्यं दलं समस्तं भजेत लक्ष्य चपलागतं यस्याः ।  
 शेषे पूर्वजलक्ष्मा मुखचपलापू सोदिता मुनिना ॥

क्षया परस्मिन् सप्तमे न्ले नलघुरूपे मुखलात् आद्यलघोः  
 पूर्वं षष्ठगणान्ते इति यावत् सयतिपदनियमः । चरमेऽर्द्धे  
 पुनः पञ्चमके न्ले सति तस्मात् मुखलात् आद्यलघोः पूर्वं  
 चतुर्थगणान्ते इत्यर्थः । सयतिपदनियमः इह उत्तरार्द्धे  
 षष्ठो गणः लघुरूप एव तेन मात्रात्रयहीनाः पूर्वार्द्धलक्षण-  
 रूपाः त्रिंशन्मात्राः । एतद्भिन्नस्य नियमो नास्ति यथेच्छं  
 गणादिसन्निवेशनं कार्यमित्यर्थः ।

(१) यस्याः आर्यायाः पादः दलयोः उभयार्द्धयोः  
 आद्येषु त्रिषु अंशकेषु गणेषु द्वादशमात्रात्मको दृश्यते,  
 तस्याः पथ्येति नाम ।

प्राक्प्रतिपादितमर्द्धे प्रथमे प्रथमेतरे तु चपलायाः।

लक्ष्माश्रयेत सोक्ता विशुद्धधीभिर्जघनचपला ६॥

इत्यार्याप्रकरणम् ॥

आर्याप्रथमदलोक्तं यदि कथमपि लक्षणं भवेदुभयोः ।

दलयोः कृतयतिशोभां तां गीति १ क्लीतवान् भुजङ्गेशः ॥

आर्याद्वितीयकेऽर्द्धे यद्गदितं लक्षणं तत् स्यात् ।

यद्युभयोरपि दलयोरुपगीतिं २ तां सुनिर्भू ते ॥

आर्याशकलद्वितयं व्यत्ययरचितं भवेद् यस्याः ।

सोद्गीतिः ३ किल गदिता तद्वद्यत्यंशभेदसंयुक्ता ॥

आर्यापूर्वार्द्धे यदि गुरुणैकेनाधिकेन निधने युक्तम् ।

इतरत्तद्वन्निखिलं यदीयमुदितेयमार्यागीतिः ४ ॥

इति गीतिप्रकरणम् ।

षड्विधमेऽष्टौ समे कलास्ताश्च समे स्वरुर्नो निरन्तराः ।

न समात्र पराश्रिता कला वैतालीयेऽन्ते रलौ गुरुः (१) ॥

(१) विषमे प्रथमे द्वितीये च पादे षट् मात्राः, समे द्वितीये चतुर्थे च पादे अष्टौ मात्राः, ताश्च षट् अष्टौ त्रा नो निरन्तराः निरन्तरलघुरूपा निरन्तरगुरुरूपा वा न भवन्ति अत्र च षट्सु अष्टसु कलासु मध्ये सर्वत्र

पर्यन्ते र्यौ(१)तथैव शेषमौपच्छन्दसिकं २ सुधीभिरुक्तम् ।  
 आपातलिका ३ कथितेयं भाद्गुरुकावय पूर्ववदन्यत् ॥  
 तृतीययुग्दक्षिणान्तिका ४ समस्तपादेषु द्वितीयलः(२) ।  
 उदीच्यवृत्ति ५ द्वितीयलः सक्तोऽग्रेण(३)भवेदयुग्मयोः ॥  
 पूर्वेण युतोऽथ पञ्चमः प्राच्यवृत्तिर्द्विरुदितेति युग्मयोः(४) ॥

समा कला द्वितीया चतुर्थी षष्ठी च कला पराश्रिता  
 तृतीयाद्याश्रिता न कार्य्या, तथा च द्वितीयतृतीयकलयो-  
 र्योगेन गुरुर्न कार्य्यः, एवं चतुर्थीपञ्चम्योः, षष्ठीसप्तम्योश्च ।  
 सर्वत्र चरणेषु अन्ते चरमे रलौ गुरुश्च ।

(१) दलयोः पर्यन्ते षष्ठ्याम् अष्टानां वा कलानामन्ते  
 शेषे र्यौ रगण-यगणौ स्यातां चेत् शेषं तथैव प्राप्स्यत् तदा  
 औपच्छसिकं नाम कृन्दः ।

(२) समस्तपादेषु द्वितीयलः यदि तृतीययुक् द्वितीय-  
 मात्रातृतीयमात्राभ्यामेको गुरुश्चेत् शेषं पूर्ववत्, तदा  
 दक्षिणान्तिका नाम कृन्दः ।

(३) अयुग्मयोः प्रथमतृतीयपादयोर्यदि द्वितीयलः  
 द्वितीयलघुः अग्रेण तृतीयलघुना सक्तः संयुक्तः, शेषं  
 पूर्ववत्, तदा उदीच्यवृत्तिर्नाम कृन्दः

(४) युग्मयोः द्वितीयचतुर्थयोः पादयोः पञ्चमः लघुः

यदा समावोजयुग्मकौ(१)पूर्वयोर्भवति तत्प्रवृत्तकम् ७ ॥

अस्य युग्मरचिता(२)परान्तिका द्र ।

अयुग्मभा(३)चारुहासिनी ६ ।

इति वैतालीयप्रकरणम् ।

वक्त० १ नाद्यान्नसौ(४)स्यातामन्धेर्योऽनुशुभिख्यातम् ।

पूर्वोक्तं चतुर्थकलया युतः चतुर्थोपचन्योर्योगेन गुरुश्चेत्, तदा प्राच्यवृत्तिः नाम कन्दः ।

(१) यदा ओजयुग्मौ विषमसमपादैौ पूर्वयोर्वृत्तयोः उदीच्यवृत्तिप्राच्यवृत्त्योः समौ तुल्यौ स्यातां, तथाच प्रथम-द्वितीयपादयोर्द्वितीयद्वितीयमात्रयोर्योगेन गुरुश्चेत्, द्वितीय-चतुर्थपादयोश्च चतुर्थोपचन्योर्योगेन गुरुश्चेत् तदा तत् प्रवृत्तकं नाम कन्दः ।

(२) अस्य प्रवृत्तकस्य युग्मपादेन द्वितीयपादलक्षणेन सकलपादेषु रचिता चेत्, अपरान्तिका नाम कन्दः ।

(३) अस्यैव अयुग्मा विषमपादलक्षणेन सकलपादेषु रचिता चेत्, चारुहासिनी नाम कन्दः ।

(४) आद्यादक्षरात् नसौ नमन्-समसौ न स्याताम् ; अन्धेचतुर्थ्यादक्षरात् यमन्ः स्यात्, तदतिरिक्तं वर्षाः यथेष्टं

युजोर्जेन सरिङ्गर्तुः पथ्यावक्तं २ प्रकीर्तितम् (१) ॥

(२) ओजयोर्जेन वारिधेस्तदेव विपरीतादि ३ ।

चपलावक्तं ४ मयुजोर्नकारश्चेत् पयोराशेः ॥

यस्यां लः (३) सप्तमो युग्मे सा युग्मविपुला ५ मता ।

(४) सैतवस्याखिलेष्वपि । भेनाभितो (५) भाद्रिपुला ६ ।

इत्यमन्या ७ रश्चतुर्थात् (५) । नोऽम्बुधेश्चेन्नविपुला ॥

स्युः तदा अनुष्टुभि अष्टाक्षरपादके कन्दसि वक्तं नाम कन्दः ।

(१) अस्य भेदानाह,—युजोर्द्वितीयतुर्थ्यपादयोः सरिङ्गर्तुर्वारिधेः चतुर्थाक्षरादूर्ध्वं जेन जगणेनोपलक्षितं चेत्, पथ्यावक्तं नाम कन्दः ।

(२) ओजयोर्विषमयोश्चेत् चतुर्थाक्षरात् जेनोपलक्षितं विपरीतादिविपरीतपथ्यावक्तं नाम कन्दः ।

(३) युग्मे द्वितीये चतुर्थे च पादे यस्याः सप्तमो वर्णः

लः लघुः, सा युग्मविपुला नाम कन्दः ।

(४) अखिलेषु पादेषु सप्तमो वर्णो लघुश्चेत् सैतवस्य आचार्यस्य मते विपुला नाम कन्दः ।

(५) अम्बेश्चतुर्थाक्षरात् भेन रचिता भविपुला नाम कन्दः ।

(६) इत्थं चतुर्थाक्षरात्, परं रश्चेत् अन्या रविपुला नाम कन्दः ।



(५)तोऽम्बेस्तत्पूर्वान्या ढ भवेत् ।

इति वक्त्रप्रकरणम् ।

द्विगुणितवसुलघुरचलधृतिरिह ।

(२)मात्रासमकं २ नवमो ल् गोऽन्त्यः ।

(३) जोल्नावधाम्बुधेर्विश्लोकः ३ ।

तद्दुसुगलाद्वा(४)नवासिका ४ स्यात् ।

वाष्णाष्टनवसु यदि लक्षित्रा ५

(५)उपचित्रा ६ नवमे परयुक्ते ।

(१) अम्बुधेस्तुर्थलघोरुद्धं तगणस्तेत् तपूर्वा, तविपुला  
नाम कन्दः ।

(२) सर्वेषां षोडशमात्रात्मकत्वात् मात्रासमत्वमेवाम्  
यत्र षोडशमात्राचरणे नवमो ल् लघुः अन्त्यो गः, ताभ्यां  
श्लेषेऽनियमः, तत् मात्रासमकं नाम कन्दः ।

(३) अम्बुधेस्तुर्थलघोरुद्धं जो मध्यगुरुः न्लौ नगण-  
लघू वा स्यातां, तथाच गुरुमध्या लघुरूपा वा चतस्रो  
मात्राः स्युः, स विश्लोको नाम कन्दः ।

(४) तद्दुसुगलात् अम्बुधिद्वयात् अष्टमात्रातः इत्यर्थः ।  
यदि जः न्लौ वा इत्यनुषङ्गः । सा नवासिका नाम कन्दः ।

(५) नवमे लघौ परेण दशमेन संयुक्ते ताभ्यामेक-  
स्मिन् गुरौ सति उपचित्रा नाम कन्दः ।

यदतीतकृतविविधलक्ष्ययुतैः(१)

मात्रासमादिपादैः कलितम् ॥

अनियतवृत्तपरिमाणसहितम्

प्रथितं जगत्सु पादाकुलकम् ५ ॥

वृत्तस्य ला विना वर्णैर्मा वर्णा गुरुभिस्तथा ।

गुरवो लैर्दले नित्यं प्रमाणमिति निश्चितम् (२) ॥

इति मात्रासमप्रकरणम् ।

(१) अतीतानां मात्रासमादीनां कृतानि विविधानि यानि लक्ष्याणि लक्ष्यानि तैर्युतैः मात्रासमादिपादैः कलितं यत् वृत्तं अनियतं वृत्तं वृत्तलक्षणं यत्र तादृशं सत् परिमाणेन षोडशमात्रामानेन सहितं जगत्सु प्रथितम् पादाकुलकं नाम ।

(२) इदानीं मात्रावर्णसंख्याज्ञाने लघुगुरुसंख्याज्ञानार्थं गुरुलघुनिश्चये वर्णसंख्याज्ञानार्थञ्चाह । वृत्तस्य लाः मात्राः तत्संख्याः वर्णैः वर्णसंख्यया विना गाः गुरुवस्तत्संख्याः ज्ञेयाः अयमर्थः । यत्र वृत्तस्य मात्रावर्णयोः संख्या ज्ञाता गुरुलघुसंख्या तु न ज्ञाता तत्र मात्रासंख्यातो वर्णसंख्यामपनीय शिष्टा गुरुसंख्या भवति । एवं ज्ञातगुरुसंख्यातः वर्णसंख्यामपनीय लघुसंख्या भवति । यदि तु मा-

शिखिगुणितदशलघुरचितमप-

गतलघुयुगलमपरमिदमखिलम् (१)।

सगुरु शकलयुगलकमपि

सुपरिघटितललितपदवितति भवति शिखा ।

विनिमयविनिहितशकलयुगल-

कलितपदवितति विरचितगुणनिचया ।

घ्राणां गुरुणां च संख्या ज्ञाता वर्णस्य संख्या न ज्ञाता  
तज्ज्ञानायाह । वर्णा इति वृत्तस्य लाः मात्रास्तत्संख्याः  
गुरुभिस्तत्संख्यया विना वर्णाः वर्णसंख्याः ज्ञेयाः । लघुसं-  
ख्याज्ञाने गुरुसंख्याज्ञानायाह । गुरुव इति । वृत्तस्य वर्ण-  
संख्याः लैर्लघुभिः तत्संख्यया विना दले गुरुवः तत्संख्याः  
भवन्ति । इति इत्यमेव गुरुलघुसंख्याज्ञाने निश्चितमव्यभि-  
चरितं नियतं प्रमाणम् ।

मात्राप्रसङ्गात् द्विशकलान्याह

(१) शिखिभिस्त्रिभिर्गुणिता दश लघवस्तैः त्रिंशद्विभि-  
रित्यर्थः । रचितम् अपगतं लघुयुगलं यस्मात् तत्  
अष्टाविंशतिलघुकमित्यर्थः एवं आद्यखण्डमित्येवं रूपम्  
अपरं द्वितीयं शकलयुगलं सम्पूर्णलघुरूपमित्यर्थः । अन्ते  
गुरुवर्णेन सहितं शकलयुगलं खण्डद्वयं यस्य तथाभूतं शिखा  
नाम छन्दः ।

अतिसुखद्वयमपि जगति  
 जि(१)जशिर उपगतवति सति भवति खजार॥  
 अष्टावद्धे(२)गा द्यभ्यस्ता यस्याः सानङ्गक्री डोश्का  
 दलमपरमपि वसुगुणितसलिलनिधि-  
 लघुकविरचितपदवितति भवति ॥  
 त्रिगुणनवलधुरवसितिगुरुरिति  
 दलयुगलकृततनुरतिरुचिराः ॥

इति वृत्तरत्नाकराख्ये कन्दसि सममात्राख्यौ  
 द्वितीयोऽध्यायः ।

१ । उक्तायाम् २ ।

गु श्रीः १

२ । अत्युक्तायाम् । ४ ।

गौ स्त्री १ ।

(१) जि जशिरः उपगतवति सति खजा खज्जा नाम कन्दः ।

(२) यस्याः अर्द्धे खण्डे द्यभ्यस्ता द्वाभ्यामभ्यस्ताः गुणिताः  
 अष्टौ गा गुरवः सा अनङ्गक्रीडा नाम कन्दः ।

३ । मध्यायाम् ८

मो नारी१

रो मृगीर

४ । प्रतिष्ठायाम् १६

गमौ चेत् कन्या१ ।

५ । सुप्रतिष्ठायाम् ३२

भृगौ गिति पङ्क्तिः१

६ । गायत्र्याम् ६४ ।

त्यौ चेत्तनुमध्या१

अशिवदनारन्यौ ।

विद्युल्लेखाश्मोम ।

त्सौ चेत् वसुमती४ ।

७ । उषिणिहि । १२८

मृसौ गः स्यान्मदलेखा१ ।

भरगैर्हं समालार  
ननगि मधुमतीर् ।  
कुमारललिताऽज्स्गाः ।

८ । अनुष्टुभि २५६  
भौ गिति चित्रपदा१ गः ।  
मो मो गो गो विद्यु(ल्लेखा)न्मालार ।  
माणवकं ३ भात्तलगाः ।  
बौ गौ हंसरुतऽमेतत् ।  
मौ समानिका५गलौ च ।  
प्रमाणिका६जरौ लगौ ।  
वितान७माभ्यां यदन्यत्(१) ।

९ । अथ वृहत्याम् ५१२ ।  
रान्नसाविह हलमुखी१ ।  
भुजगशिष्टुष्टता(युता)रनौ मः ।  
भद्रिका३भवति रो नरौ ।

(१) वाराचिकाप्तरा ल गौ । वरिशिष्टम् ।

१० । अथ पङ्क्तौ १०२४

मृसौ जगौ शुद्धविराडि१ दं मतम् ।  
 द्यौ यगौ चेति पण्वनामे२दम् ।  
 र्जौ रगौ मयूरसारिणी३स्थात् ।  
 भूमौ सगयुक्तौ(चम्पकमाला)कक्कावतीयम्४ ।  
 ज्ञेया मत्ता५मभसगयुक्ता ।  
 नरजगैर्भवेन्मनोरमा६ ।  
 तोजौ गुरुणेयमुपस्थिता७ । (१)

११ । त्रिष्टुभि २०४८ ।

स्यादिन्द्रवज्रा१यदि तौ जगौ गः ।  
 उपेन्द्रवज्रा२जतजास्तौ गौ ।  
 अनन्तरोरितलक्ष्मभाजौ  
 पादौ(२)यदीयावुपजातयश्च १ः ।

(१) दीपकमाला भौ मता जगौ ।

ज्ञेया हंसी६मभनगयुता । परिशिष्टम् ।

(२) यदीयौ पादौ यथा कथञ्चित् द्वौ पादौ इन्द्र-  
 वज्रोपेन्द्रवज्रपादलक्ष्ययुक्तौ ता उपजातयः । तथाच वक्ष्य-  
 माणानुसारेण चतुःसंख्याप्रस्तारे षोडशसु भेदेषु शुद्धा-

इत्थं किलान्यास्त्रपि मिश्रितासु  
 वदन्ति जातिष्विदमेव नाम ।  
 न जजलगैर्गदिता सुमुखीः ।  
 दोधकः पृच्छतिमिदं भभभाद्रौ ॥  
 शालिन्युक्तादन्तौ तगौ गोऽभिलोकैः ।  
 वातोर्मीश्वरं कथिता भौ तगौ गः ॥  
 भौ ग्लौ गः स्याद् भ्रमरविलसितम् ।  
 वाणरसैः स्याद् भतनगगैः श्रीः ७ ॥  
 रान्नराविह रथोद्धताप्लगौ ।  
 स्वागतेतिहरनभाद्गुरुयुग्मम् ॥  
 ननसगगुरुरचिता वृत्ता १० ।  
 ननरलगुरुभिश्च भद्रिका ११ ॥  
 मौक्तिकमाला १२ यदि भतनाद् गौ ।  
 उपस्थित १३ मिदं उषौ ताद् गकारौ ॥  
 उपचित्र १४ मिदं सससाल्लगौ ।  
 कुपुरुषजनिता १५ ननौ गौ गः ॥

मिन्द्रवचामुपेन्द्रवचां च हित्वा चतुर्दशसु भेदेषु शिष्टेषु  
 अर्द्धसमवृत्तभेदोक्तामाख्यानकीं विपरीतपूर्वाञ्च हित्वा  
 द्वादश भेदाः भवन्ति अतस्ता इत्युक्तम् ।



अनवसिता१६न्यौ भौ सुखरन्ते(१) ।

१२ । अथ जगत्याम् । ४०६ ६  
चन्द्रवर्त्मनिगदन्ति रनभसैः ।  
जतौ तु वंशस्थरमुदीरितं जरौ ॥  
स्यादिन्द्रवंशाश्ततजै रसंयुता ।  
इह तोटक४मम्बुधिसैः प्रथितम् ॥  
द्रुतविलम्बित५माह नभौ भरौ ।  
वसुयुगविरतिर्नौ न्यौ पुटोऽद्यम् ॥  
प्रसुदितवदना७भवेन्नौ च रौ(२) ।  
नयसहिनौ न्यौ कुसुमविचित्रा ॥  
रसैर्जसजसा जलोद्धतगतिः ६।  
भुजङ्गप्रयातं१०भवेद्यैश्चतुर्भिः ॥

(१) श्येनिका१७रजौ रलौ गुरुयदा ।

विध्वङ्गमाला१८भवेत्तौ तमौ गः ।

सान्द्रपदं१९स्याद्भूतनगलैश्च ।

शिखिष्ठितमिदं जसौ तगौ गुरुश्चेत् । परिशिष्टम् ।

(२) वसुयुगविरतिर्नौ रौ प्रभेति मङ्गिनाथसम्मतम् ।

नयुगरयुगयुग् गौरी मतेति कैमदीकारमतम् ।

रैश्वतुर्भिर्युता स्रग्विणी ११ सम्मता ।  
 भुवि भवेन्नभजरैः प्रियंवदा १२ ॥  
 त्यौ त्यौ मणिमाला १३ किन्ना गृहवन्तैः ।  
 धीरैरभाणि ललिता १४ तभौ जरौ ॥  
 प्रमिताक्षरा १५ सजससैरुदिता ।  
 ननभरसहिता गदितोज्ज्वला १६ ॥  
 पञ्चाश्वैश्चिन्ना वैश्वदेवी १७ ममौ यौ ।  
 अश्वयष्टाभिर्जलधरमाला १८ भौ स्मौ ॥  
 इह नवमालिका १९ नजभयैः स्यात् ।  
 भवति नजावथ मालती २० जरौ ॥  
 अभिनवतामरसं २१ नजजाद्वयः (१) ।

(१) पञ्चमुनि भौ सात् सयुता ललना २२ ।  
 ललितरश्मिभिर्हितं नौ भौनामतः ।  
 कुतपदं २४ भवति नभयाश्चेत् ।  
 सर्वे मा यस्मिन् सोऽयं विद्याधारः २५ स्यात् ।  
 लघुर्गुर्वदन्ति पञ्चचामरम् २६ ।  
 सारङ्गसंज्ञं २७ समस्तैस्तकारैस्तु ।  
 समस्तज मीरय मौक्तिकदाम २८ ।  
 मोटकनाम २९ समस्तभमीरय ।  
 रविषधु तरुण ३० नयनमिह । परिशिष्टम् ।

१२ । अथातिजगत्याम् । ८१६२  
 तुरगरसयतिर्नो ततो गः क्षमा१ ।  
 नौ औ गस्त्रिदशयतिः प्रहर्षिणीयम् ॥  
 चतुर्ग्रहैरतिरुचिराश्जभस्जगाः ।  
 वेदैरन्त्रैर्भौ यसगा मत्तमयूरम् ॥  
 सजसाजगौ भवति मञ्जुभाषिणी ५ । (१)

१४ । अथ शक्यार्याम् । १६३८४  
 भौ नौ गावक्षग्रहविरतिरसंवाधा१ ।

(१) यमौ रौ विख्याता चक्षुरीकावलीर्दगः ।  
 न सरयुगगैश्चन्द्ररेखणुर्लोकैः  
 ऋतुमुनियति विद्युद्ग्ननौ तौ गुरुः ।  
 इदं कन्दुकंऽयत्र येभ्यश्चतुर्भ्यो गः ।  
 भवति मृगेन्द्रमुखं १० नजौ जरौ गः ।  
 नयुगसयुगगुरुभिः किल चण्डी ११  
 उपस्थित १२ मिदं जसौ त्सौ यदि गुरुः स्यात्  
 जसौ सजौ गौ भवति मञ्जुहासिनी १२  
 इह नन्दिनी १३ सजससैर्गुरुयुक्तैः ।  
 कुटजगति १४ नजौ सन्तर्तु भौ गुरुः । परिशिष्टम् ।

ननरसलघुगैः स्वरैरपराजितार ॥  
 ननभनलघुगैः प्रहरणकलिकाश् ।  
 उक्ता वसन्ततिलकाऽतभजा जगौ गः ॥  
 मिहोन्नतेयऽमुदिता मुनिकाश्यपेन ।  
 उद्गर्षिणीयदमुदिता मुनिसैतवेन ॥  
 इन्दुवदनाऽभजसनैः सशुरुयुग्मैः ।  
 द्विःसप्तच्छिदलोलाप्मसौ भौ गौ चरणे चेत् ॥ (१)

(१) ननतजगुरगैः सधयतिर्नदीऽस्यात्  
 लघुगैः १० रन्तविरामा मसौ तनौ गुरुयुग्मम्  
 त्रिननगगिति वसुयति सुपवित्रम् ११ ।  
 मध्यक्षामा १२ युगदशविरमा भौ न्यौ गौ  
 युगदिग्भिः कुटिल १३ मिति भौ न्यौ गौ  
 नजभजगा गुरुश्च भवति प्रमदा १४  
 मजसा यलौ गिति शरग्रहैर्मञ्जरी १५  
 नजभजगैर्गुरुश्च वसुषट् कुमारी १६  
 ननरैर्लगौ च रचितं सुकेसरम् १७ ।  
 भौ न्यौ लगौ चेदिह भवति च चन्द्रारसः १८  
 वासन्तीयं १९ स्यादिह खलु मतौ न्यौ गौ चेत् ।  
 चक्रपद २० मिह भ न न न न गुरुभिः । परिशिष्टम् ।

१५। अथातिशक्त्याम् । ३२७६८  
 द्विहतहयलघुरथ गिति शन्निकला९ ।  
 सगिरति भवति रसनवकयतिरियम् ॥  
 वसुहययतिरिह मस्त्रिगुणनिकरः३ ।  
 ननमयययुतेयं मालिनीभोगिलोकैः ।  
 भवति नजौ भजौ रसहितौ प्रभद्रकम्५ ।  
 सजनानयो शरदशयतिरियमेला६ ।  
 सौ सौ यान्तौ भवेतां सप्ताष्टभिश्चन्द्रलेखा७ ॥ (१)

(१) माः पञ्च स्युर्यस्यां सा कामक्रीडासंज्ञाच्छेया ।  
 नजभजरैर्विराजितमिदं सुखेलकम्६ । परिशिष्टम् ।  
 चन्द्रकान्ताभिधा१० रौ मसौ विरामः खराष्टौ ।  
 ननत भरहतालखरैरुपमालिनी११ ।  
 चित्रा१२ नाम च्छन्दो यस्मिंस्युखयो मास्ततो यौ ।  
 ऋषभाख्य१३ मेतदुदितं सजसाः सयौ चेत् ॥  
 त्रिपिनतिलकं१४ नमनरेफयुग्मैर्भवेत् ।  
 तूष्कं१५ भवेदिदं रजौ रजौ ततश्च रः ।  
 कथयन्ति मानसहंसनाम१६ सजौ जभराः ।  
 सप्तमैः शिववत्त्वमितैर्गदिता नलिनी१७  
 शंस निशिपालक१८ मिदं भजसनाश्च रः ॥ परिशिष्टम्

१६ । अथाष्टौ । ६५५३६

भचिनगैः(१)स्वरात्खमृषभगजविलसितम् ।  
नजभजरैः सदा भवति वाणिनीरगयुक्तैः (२) ॥

(१) भश्च त्रयो नाश्च गश्च तैः । स्वरात् सप्तमाक्षरात्  
खं किद्रं नवमाक्षरे किन्नमिति शेषः ।

(२) चित्रसंज्ञश्मीरितं रजौ रजौ रगौ च वृत्तम् ।  
जरौ जरौ ततो जगौ च पञ्चचामरं षवदेत् ।

संकायिता भरौ नरनगाश्च धीरललिताः ।

पञ्चभकारयुताऽश्वगतिर्द्यदि चान्धगुरुः ।

नजरभभेन गेन च स्यान्मार्गाकल्पलताः ।

यस्मिन् सर्वे गा राजन्ते ब्रह्माद्यं तद्रूपं पञ्चनाम ।

यमौ नः सो रोगः प्रवरललितं ६नाम बोध्यम् ।

गरुडवतं १० नजौ भजतगा भवेयुर्यदा

वेदाङ्गाङ्गैर्मदनललिताः ११ मोभोनमलसाः ।

भः समभनगा यस्यां साष्टच्छिदिह चकिता १२

भोरयना नगौ च यस्यां वरयुवति १३ रियम् । परि०

१७। अथात्यष्टौ । १३१०७२

रसैरुद्रैश्चिन्ना यमनसभला गः शिखरिणी१।

जसौ जसयला वसुगहयतिश्च पृथ्वीरगुरुः ।

दिक्षुनि वंशपत्रपतितं भरनभनलगैः ।

रसयुगहयैर्नैः सौ मूलौ गो यदा हरिणी४तदा ।

मन्दाक्रान्ताऽजलधिषड्गैर्भौ नतौ तो गुरु चेत् ।

हयदशभिर्नजौ भजजला गुरु नर्द (कु) टकम् ।

मुनिगुहकाण्यैः छतयति वद कोकिः कम् ७। (१)

१८। अथ द्वादशौ । २६२१४४

स्याद्भूतर्क्ष्यैः कुसुमितलतावेष्टिता मृतौ न यौ यौ (२)

(१) रसयुगहययुद्ध नौ सौ लौ द्वि यदा हरिः ८ ।

भवेत् क्रान्ताऽयुगरसहयैर्भौ नरसा लौ ।

ससजा भजगा गु दिक्खरैर्भवति चित्रलेखा १० ।

ससजैरतिप्राधिनी ११ मता भजपरैर्गु हयाम् ।

वेदाङ्गाश्चैर्मनमयसा गच्छेत्सौ हरिणी १२ ।

भाराक्रान्ताऽयुगरसनैर्भौ नरसा लौ ।

अवेहि पञ्चक्रमरं १४ जरौ जरौ जगौ लघुश्च । परि०

(२) मात् सौ भयसंयुतौ करिवाणखैर्हरिणमुतम् २।

यदि ह नयुगलं ततो वेदरेफैर्महामालिका । ३ ।  
 पञ्चभकारयुता श्रगतिर्यदि चान्यसरचिता ।  
 सुधाप्लुतकैस्तकैर्भवति ऋतुभिर्योमो नसतसाः ।  
 वर्णाश्वैर्मननततमकैः कीर्त्तिता चित्रलेखेयम् ६ ।  
 भाद्र रनना नसौ भ्रमरपदकमिदमभिद्विक्वम्  
 शार्दूलं पद मासघटकयति मः सो जसौ रो मखेत्  
 अर्थाश्वैर्मनययुगैर्त्तं मतं केसरम् ८ ।  
 भौ ग्जौ भौ चेच्छलरमिदमुदितं युगैर्मुनिभिः स्वरैः ।  
 सैका वसुविरतिस्तनौ रैश्चतुर्भिर्युता खालसा ११ ।  
 अगधिकदशयति ननौ रौ भवेतां ररौ तारका १२  
 भवति नयुगलं रभौ रौ दशभिर्गजेन्द्रैर्लता १३ ।  
 तद्गतत्वश्वैर्मौ भूमौ विरतिश्चेत् सिंहविस्फूर्जितं १४ यौ ।  
 सौ जौ भरसंयुतौ करिवाणखैर्हरनसंगम् १५  
 इदं क्रोडचक्रं १६ सदीर्घं समस्तैर्यकारैः समेतम् ।  
 वेदाङ्गान्तैर्मनययुगैः स्यादियं चन्द्रलेखा १७ ।  
 दशवसुभिरियं नयुगलं प्रसिद्धा ततो रा खसा १८ ।  
 शिवतुरगैस्तु नन्दन १९ मिदं नजौ भजौ रद्वयम् ।  
 अष्टदिग्भिरियं रसौ जयुगं भरौ विबुधप्रियो २० ।  
 सूर्याङ्गैर्मग्नः सजौ स्तमयुतौ शार्दूलकलितम् २१ ।  
 हीरकर २२ मुदितं भसनजनैरिह रण्योऽन्ततः । परि०



१९ । अथातिष्ठतौ । ५२४२८८

सूर्याश्चैर्मसजसता सखरवः शार्दूलविक्रीडितम् १ । (१)

२० । अथ द्यौ । १०४८५ ७६

श्रेया सप्ताश्वषड्भिर्मरभनययुता औ गः सुवदना १ ।  
तीरजौगलौ (२) भवेदिहेदृशेन लक्षणेन वृत्तनाम २ । (३)

(१) नयुगलगलघू निरन्तरौ यदा स पञ्चचामरः २ ।

रसत्वंश्चैर्मौ नसौ ररगुखयुता मेघविस्फूर्जिताश्वात्  
भूताश्वाश्चान्तं मतनसररगैः कीर्तितं पुष्पदाम । ४ ।

वृत्तं विम्बाख्यं ५ शरमुनितुरगैर्मौ नसौ ततौ चेदगुरुः ।

इयं क्वायाईख्याता ऋतुरसद्वैर्यो मनसा भूतौ गुरुः ।

रसैः षड्भिर्लोकैर्यमनसजजा गुरुर्मकरन्दिका ७ ।

इनाश्वैः स्याद् यभनयजजगाः कीर्तिता मणिमञ्जरी ८

गजाब्धितुरगैर्जसौ जसतभागश्चेत् समुद्रतता ९ । परि०

(२) त्रिः त्रिरावृत्तौ रगौ रगजगजौ चन्ते गलौ च ।

(३) रसैरश्वैरश्वैर्यमनसतगैर्गेन शोभेयस्-मुक्ता ।

ख्याता पूर्वैः सुवंशाद् यदि मरभना सद्यं गो गुरुश्च

२१ । अथ प्रकृतौ । २०६ ७१५२.

सभैर्यानां त्रयेण त्रिसुनियतियुता सग्वराकीर्ति-  
तेयम् । (१)

२२ । आकृतौ । ४१६४३०४

सौ नरनारनावय गुरुर्दिगर्काविरमं हि भद्रक  
मिदम् । (२)

२३ । विहृतौ । ८३८८६०८

यदि ह नजौ भजौ भजभलगास्तदाश्वललितंहरार्क-  
यतिमत् ।

सभरा नै यलगास्त्रयोदशयतिर्मत्तेभविक्रीडितम् ।

सगणोजयुग्मभरैः स्लगैः कथिता बुधैरिह गीतिका५ ।

सप्तर्ष्यैर्विरामो मरभनयभल गाः स्यात् सुवदना५ । परि०

(१) सलिलनिधिर-भवेदिह नजौ भगणो जगणास्त्रयस्त्रैः । प्र०

(२) सप्तभकारकृतावसितौ सगुरुः कविभिः कथिता सदिरार

लालित्वं भुजगेन्द्रेण भाषितमेतच्चेन्मसरस्तज्जनगुभिः ।

मत्ताक्रीडा२ मौ तौ नौ नलूगिति भवति वसुशरदश-  
यतिबुता । (१)

२४ । संज्ञतौ । १६७७७२१६

भूतमुनीनैर्यतिरिह भतनाः स्मौ भनयाश्च यदि  
भवति तन्वी१ । (२)

२५ अतिछतौ । ३३५५४४३२

कौशपदा१ भौ स्मौ ननना न्गाविषुशरवसुमुनि-  
विरतिरिह भवेत् ।

सजता नसौ ररौ गः फणितुरगह्यैः स्यान्महासुधराख्या ।

मौ गौ नास्यत्वारोगो गो भवति वसुभुवनयतिरिति हंसी ।

(१) इह कन्दिकाश्च विष्णुसुनिजोक्ता सद्यते भसता  
ज्वाभमाः । परिशिष्टम् ।

(२) त्राम किरीट-मिहं भवत्या यदि विष्णुनामसुनीकृतं  
तिष्ठ ।

समलैरिह कृतवरं वसुभिः त्रिषु दुर्मिण-कुत-  
मिदं कविभिः । परिशिष्टम् ।

२६ । अत्कृतौ । ६७१०८८६४

वस्त्रीनाम्बच्छेदोमेतं ममतनयुगनरसलगेर्भुजङ्ग-  
विजृम्भितम् १ ।

मो नाः षट् सगमिति यदि नवरसरसशरयतियुत-  
मपवाहाख्यम् २ ।

अथ दण्डके ।

यदि ह नयुगलं ततः सप्त रेफास्तदा चण्डवृष्टि-  
प्रयातोऽभवेदण्डकः ।

प्रतिचरणविवृद्धरेफाः स्युरर्णाः २ र्णवश्चाल्पजी-  
मूतपू लीलाकरोद्दहामऽण्डखाटदयः । (१)

(१) तथा च रगणाष्टकेन रचितचरणः अर्णाख्यो  
दण्डकः २ । रगणनवकेन अर्णवाख्यः ३ । तदष्टकेन आ-  
लाख्यः ४ । एकादशरगणैः रचितः जीमूतः ५ । द्वादशभिः  
रगणैः, लीलाकरः ६ । त्रयोदशभिः रगणैः, उद्दामः ७ ।  
चतुर्दशभिः रगणैः, शङ्खः ८ । आदिपदात् पञ्चदशभिः  
रगणैर्घटितपादाः क्रमेण आरामः ९ संश्रामः १० सुहाम  
वैकुण्ठ ११ सादर १२ कासार १३ विहार १४ संहार १५  
नीहार १६ मन्दर १७ लोदार १८ आसार १९ सत्कार २० ।

प्रचितक२७ समभिधो धीरधीभिः स्मृतो दण्डको  
नदयादुत्तरैः सप्तभिर्वैः । (१)  
इति वृत्तरत्नाकराख्ये छन्दःशास्त्रे वर्णवृत्तकथनं  
नाम तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

संस्कार२१ माकन्द२२ गोविन्द२३ सानन्द२४ सन्दोहर५  
आनन्द२६ इत्येते ग्राह्याः ।

(१) नयुगलगुणयुगेवं यकाराः कवीच्छानुरोधात्तदा यत्र  
वध्यन्त एषोऽपरो दण्डकः पण्डितैरीरितः सिंहवि-  
क्रान्तनामा२८ ।

यत्र रेफान् कविः स्वेच्छया पाठसौकार्यसापेक्षया-  
रोपयत्येष धीरैः, स्मृतो दण्डको मत्तमातङ्गलीलाकरः२९ ।

लघुगुणः क्रमेण यत्र बध्यते सुधीभिरिच्छया स दण्डक-  
स्वनङ्गशेखरः स्मृतः३० ।

स्वेच्छया रजौ क्रमेण संनिवेशयत्युदारधीः कविः  
स दण्डकः स्मृतो जयत्यशोकमञ्जरी३१ ।

सगणः सकलः खलु यत्र भवेत् तमिह प्रवदन्ति बुधाः  
कुसुमस्तवकम्३२ ।

यकारैः कवीच्छानुरोधात् निबद्धैः प्रसिद्धो विशुद्धो-  
ऽपरोदण्डकः सिंहविक्रीडनासा३३ । परिशिष्टम् ।

विषमे यदि सौ सलगा दले  
 भौ युजि भाद्रगुरुकावुपचित्रम् ॥  
 भवयमोजगतं गुरुणी चेद्-  
 युजि च नजौ ज्ययुतौ द्रुतमध्याह्न ॥  
 सयुगात् सगुरु विषमे चेद्-  
 भाविह वेगवतीश्चयुजि भाद्रौ ॥  
 ओजे तपरौ जरौ गुरुश्चेन्-  
 म्मौ जगौ ग् भद्रविराड्भवेदनोजे ॥  
 असमे सजौ सगुरुयुक्तौ, केतुमतीसमे भरनगाङ्गः ।  
 आख्यानकीर्तौ जगुरु ग ओजे  
 जतावनोजे जगुरु गुरुश्चेत् ॥  
 जतौ जगौ गो विषमे, समे चेत्  
 तौ जगौ ग एषा विपरीतपूर्वा ॥  
 सयुगात् सलघू विषमे गुरु-  
 युजि नभौ भरकौ हरिणश्रुता ॥  
 अयुजि ननरला गुरुः समे  
 न्जमपरवक्त्रमिदं ततो जरौ ॥  
 अयुजि नयुगरेफतो यकारो  
 युजि च नजौ जरगाश्च पुष्पिताग्रा ॥  
 वदन्यपरवक्त्राख्यं वैतालीयं विपश्चितः ।

पुष्पितायाभिधं केचिदौपच्छन्दसिकं तथा ॥

स्यादयुग्मके रजौ रयौ समे चेत्

जरौ जरौ युर्यवात् परा(१)मती११यम् । (२)

इति वृत्तरत्नाकराख्ये छन्दःशास्त्रे ऽर्द्धसम वर्णवृत्त-

कथनं नाम चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

मुखपादोऽष्टभिर्वर्णैः

परेऽस्मान्मकरालयैः क्रमादृद्धाः ।

(१) यवात्परा मती यवमतीति नाम ।

(२) अयुजि ननभभा१ समकेऽपि तु, नयुगरयुगलं तदाकौमुदी१२

यदि विषमे भवतो नजौ जरौ । सजयाः समे तु जगुरु मञ्जु-

सौरभम्१३ ।

विषमे ससजा यदा गुरु चेत्, सभरा येन तु मालभारि-

णीयम्१४ परिशिष्टम् ।

सततं यस्य विचित्रैः पादैः सम्पन्नसौन्दर्यं  
तदभिहितममलधीभिः पदचतुर्द्विभिर्धनैश्चतुर्धम् । (१)

प्रथममुदितवृत्ते,

विरचितविषमचरणभाजि ।

गुरुकयुगलनिधन इह सहित आडा

लघुविरचितपदरचनयतिरिति भवति षोडशः । (२)

प्रथममपरचरणसमुत्थम्,

अयति स यदि लक्ष्म ।

इतरदितरगदितमपि यदि च तुर्थ्यं (३)

चरणयुगलकमविकृतमपरमिति कलिकाइसा ।

(१) अस्मात् मुखपादात् मकरालयैश्चतुर्भिर्द्वैः क्रमा-  
द्वद्वाः यस्य परे पादाः तथाच द्वितीयः द्वादशाक्षरैः,  
उपलक्षितः तृतीयः षोडशाक्षरैः चतुर्थः विंशत्यक्षरैः  
तत् पदचतुर्द्विभिर्धनैश्चतुर्धम् नाम ।

(२) आडा सहितः षोडः आपीड इति वृत्तनाम ।

(३) प्रथमं तुर्थ्यं चरणमपरे स्वाव्यवहिते द्वितीयचरणे समुत्थं  
लक्ष्म, इतरत् द्वितीयं चरणम् इतरस्मिन् स्वाव्यवहिते पूर्वं  
प्रथमे यत् गदितमुक्तं लक्ष्म तत् अयति अपरं तद्विष-  
द्वितीयं चतुर्थं च चरणमविकृतं तदा कलिकेति नाम ।



द्विगुरुयुतसकलचरणान्ता  
 सुखचरणगतमनुभवति च तृतीयम् ।  
 अपरमिह हि लक्ष्म  
 प्रकृतमखिलमपि यतिदमनुभवति लवलीः सा ।  
 प्रथमसमधिवसति यदि तुर्यम्(१)  
 चरमचरणलयमवसितिगुरुयुग्मम् ।  
 अखिलमपरमुपरिगतमिति ललितपदयुक्ता  
 तदियममृतधारापू ।  
 इति पदचतुष्टयप्रकरणम् ।  
 सजमादिमे सलघुकौ च  
 नसजगुरुकैरथोद्गताः ।  
 व्यङ्गिगत भनजला गमुताः  
 स ज सा जगौ चरणमेकतः पठेत् ॥

(१) यदि प्रथमं तुर्यं चरणं चरमचरणलयमन्यचेर-  
 स्थानमधिवसति यदि अपरमखिलं द्वितीयादिचरुमपरि-  
 गतम् आपीडगतं लक्ष्ममधिवसति चेत् अवसिति गुरु-  
 युग्ममिति तल्लक्ष्मनोघाय स्पष्टार्थमुक्तम् तत् अमृतधारा  
 नाम ।

चरणत्रयं व्रजति लक्ष्म  
 यदि सकलमुद्रतागतम् ।  
 नौ भगौ भवति सौरभकम् २  
 चरणे यदीह भवतस्तृतीयके ॥  
 नद्युगलं सकारद्युगलं च,  
 भवति चरणे तृतीयके ।  
 तदुदितमुखमतिभिर्लसितं  
 यदि शेषमस्य खलु पूर्वतुल्यकम् ।  
 इत्युद्रताप्रकरणम् ।

मूसौ ज्भौ गौ प्रथमाद्विरेकतः पृथगन्य-  
 त्रितयं सनजरगास्ततो ननौ सः । (१)  
 विनपरिकलितजयौ  
 प्रचुपितमिदमुदितमुपस्थितपूर्वम् ॥  
 नौ पादेऽथ तृतीयके सनौ नसद्युक्तौ  
 प्रथमाद्विरेकतयतिस्तु वर्द्धमानम् २ ।

(१) त्रितयं चरणानामिति शेषः । ततस्तदनन्तरे  
 द्वितीयपादे, सनजरगाः तृतीये ननौ सः । ततस्तदनन्तरे  
 चतुर्थे नत्रयजयाश्च यदा स्युः तदा उपस्थितपूर्वं प्रचुपितं नाम  
 वृत्तम् ।

त्रितयमपरमपि पूर्वसदृशमिह भवति  
 प्रततमतिभिरिति गदितं लघु वृत्तम् ॥  
 अस्मिन्नेव तृतीयके यदा तजराः स्युः ।  
 प्रथमे च विरतिरार्षभंश्च वृन्ति ॥  
 तच्छ्रद्धाविराट् ४ पुरःस्थितं त्रितयमपरमपि यदि  
 पूर्वसमं स्यात् ॥

इत्युपस्थितप्रचुपितप्रकरणम् ।

विषमाक्षरपादं (१) वा पादैरसमं दशधर्मवत् ।  
 यच्छब्दो नोक्तमत्र गायेति १ तत् पूर्वस्वरिभिः  
 प्रोक्तम् ॥

इति वृत्तरत्नाकराख्ये कन्दसि विषम वृत्तकथनं .

नाम पञ्चमोऽध्यायः ।

(१) विषमाक्षरपादं यथा “मधुकैटभौ दुरात्मानौ” इति ।  
 “महिषोत्सुराणामधिपे” इति च चण्डी । पादैः चरणैः  
 असमम् अतुल्यम् पञ्चाद्युपलक्षितम् दशधर्मवत् दशधर्म  
 प्रतिपादिका महाभारतस्य गाथा तथा तुल्यं सा हि षड्भिः  
 चरणैरुपलक्षिता । यथा,

प्रस्तारो नष्टमुद्दिष्टमेकद्यादिलगक्रिया ।  
 सञ्ज्ञानमध्वयोगश्च षडेते प्रत्ययाः स्मृताः । (१)  
 पादे सर्वगुरावाद्याल्लघुं न्यस्य गुरोरधः ।  
 यथोपरि तथा शेषं भूयः कुर्यादसुं विधिम् ॥

दश धर्मं न जानन्ति घृतराष्ट्र ! निबोध तान् ।  
 मत्तः प्रमत्त उन्मत्तः श्रान्तः क्रुद्धो बुभुक्षितः ॥  
 लरमाजश्च भीतश्च लुब्धः कामी च ते दश । इति ।

(१) प्रस्तार्थन्ते विस्तार्थन्ते गुलघुरूपतया वर्सा मात्रा  
 वा अनेन प्रस्तारः लघुगुलवर्सादिज्ञानोपायक्रिया । “अत्रै-  
 तावतिको भेदः किंरूप इति पृच्छति । यत्र तन्नष्टमाख्यातं  
 तस्योत्तरमिदोच्यते” इत्युक्तलक्षणम् एकादिवर्सादिप्रस्तारे  
 इयत्संख्यको भेदः कीदृश इति पृष्ठे तस्य लघुगुलसन्नि-  
 वेशविशेषसमर्थनरूपोत्तरं नष्टम् । । ईदृशसन्निवेशविशे-  
 षवान् भेदः कियत्संख्यका इति पृष्ठे तत्समर्थनरूपो-  
 त्तरम् उद्दिष्टम् । प्रस्तारे एकद्यादिलघुगुलभेदवतां क्रिया  
 तज्ज्ञानोपायः । संख्यानं प्रस्तारसंख्या । प्रस्तारलेख-  
 नाय पर्याप्तः देशोऽध्वा तस्य योगः । एते षट्प्रत्ययाः  
 प्रतीयते ज्ञायते संख्याविशेषः एभिः ते प्रत्ययाः संख्या-  
 स्वरूपविशेषादिज्ञापकाः उपायभेदाः ।

ऊने दद्याद्गुह्येव यावत् सर्वलघुर्भवेत् ।

प्रस्तारोऽयं समाख्यातश्चन्दोर्विचितिवेदिभिः । युग्मम्(१)

(१) प्रस्तारणीयवृत्तादीनां सर्वगुरुके पादे पाद इत्यु-  
पलक्षणं वर्णानामपि । प्रथमपङ्क्तौ लिखिते आद्यात् प्रथम-  
गुरोस्तमारभ्येत्यर्थः । द्वितीयपङ्क्तौ अधः तस्यैव अधस्तात्  
पङ्क्तौ प्रथमं लघुं न्यस्य यथा उपरि ऊर्ध्वस्थपङ्क्तौ अपरे  
अर्वाश्लेषः सन्निविष्टास्तथा तस्य दक्षिणपार्श्वेषु गुर्वादयो  
लेख्याः । तृतीयपङ्क्तौ तु प्रथमाया गुरुव्यक्तेरधस्तात् लघुं  
न्यस्य शेषान् उपरिस्थद्वितीयपङ्क्तिस्थान् गुर्वादीन् न्यसेत्  
एवञ्च तृतीयपङ्क्तौ आद्यस्थानस्य न्यूनता तत्र किं देयमित्या-  
काङ्क्षायामाह, ऊने प्रस्तार्थसंख्यातो न्यूने सति वामभागे  
गुरून् दद्यात् एवं भूयो मुञ्जः कुर्यात् यावच्च सर्वलघुकः  
पादो भवेत्, तावदेवं कुर्यादित्यर्थः । अक्षरप्रस्तारे लघु-  
गुर्वोः ऋजुवक्रतया तदाकारेणोदाहरणम् ।

प्रथमभेदः २ २ २ मगणः

द्वितीयो भेदः १ २ २ यगणः

तृतीयो भेदः २ १ २ रगणः

चतुर्थो भेदः १ १ २ सगणः

पञ्चमो भेदः २ २ १ तगणः

नष्टस्य यो भवेदङ्कस्तस्यार्द्धेऽर्द्धे समे च लः ।  
विषमे चैकमाधाय तस्यार्द्धेऽर्द्धे गुरुर्भवेत् ॥ (१)  
उद्दिष्टं द्विगुणानाद्यादुपर्यङ्कान् समालिखेत् ।

षष्ठो भेदः । ८ । जगणः

सप्तमो भेदः ८ । । भगणः

अष्टमो भेदः । । । नगणः

मात्राप्रस्तारे विशेषस्तु पिङ्गलादौ द्रष्टव्यः ।

(१) नष्टस्य अज्ञातस्वरूपस्य योऽङ्कः प्रस्तारमध्यपाति  
संख्याज्ञापकः अङ्कः तस्य तत्संख्यायाः समत्वे लो लघु-  
र्लेख्यः तस्य अर्द्धे कृते तस्य समत्वे च सति लो लघुर्लेख्यः ।  
पुनस्तस्याप्यर्द्धे समे सति लघुः एवं यावदक्षरसंख्या तावत्  
लेख्यः । एवं नष्टस्य संख्यायाविषमत्वे गुरुः, तत्रैकमाधाय  
संयोज्य तस्यार्द्धे कृते सति तस्य विषमत्वे गुरुः समत्वे लघुः  
विषयत्वे एकयोजिते पुनरर्द्धे कृते विषमे सति गुरुः समे  
सति लघुः । यथा त्र्यक्षरप्रस्तारे चतुर्थो भेदः कीदृशः  
इतिप्रश्ने, तत्संख्यायाः समत्वात् प्रथमं लघुः तस्यार्द्धे कृते  
तस्य द्वाङ्कत्वात् समत्वे न पुनर्लघुः शिष्टे द्वाङ्केऽर्द्धे कृते सति  
तस्य विषमत्वात् गुरुः एवञ्च चतुर्थो भेदः प्रथमद्वितीय-  
लघुकः अन्त्यगुरुक इत्युत्तरम् ।

लघुस्या ये तु तत्राङ्गस्यैः सैकैर्मिश्रितैर्भवेत् । (१)

वर्णान् वृत्तभवान् सैकानौत्तराध्व्यतः स्थितान् ।

एकादिक्रमश्चैताद्युपसृष्टपरि निश्चितेत् ॥

उपानयतो निवर्त्तत त्यजन्नेकैकमूर्द्धतः ।

उपर्याद्याद्गुरोरेवमेकद्यादिसगक्रिया । युग्मम् । (२)

(१) आद्यात् आद्यवर्णमारभ्य उपरि द्विगुणान् द्वि-  
गुणान् वोष्मार्थे द्विः अङ्गान् समालिखेत् तत्र लघुवर्णो  
परिस्थाङ्गैर्मिलितैः एकेन युक्तैः उद्दिष्टं स्यात् । यथा अक्षर-  
प्रस्तारे मध्यगुरुकः भेदः कियत्संख्यक इति प्रश्ने यथोत्तरं  
द्विगुणान् द्विगुणान् अक्षरसंख्यया अङ्गान् दद्यात् तत्र  
लघुवर्णोपरिस्थैरेकचतुरङ्गैर्मिलितैः पञ्चाङ्गैः एकेन युक्तैः  
षडङ्गैः संपद्यते एवञ्च षष्ठोऽयं भेद इत्युत्तरम् ।

(२) एकादि लघुगुरुकव्यक्तिभेदसंख्याज्ञानोपायमाह  
वर्णानित्यादि,—

एकाक्षरादिप्रस्तारे उदाहरणम् ।

१	१				
१	२	१			
१	३	३	१		
१	४	६	४	१	
१	५	१०	१०	५	१

अत्र प्रथमाक्षरसंख्या एकाङ्कः तत्र योजनं न सम्भवति  
उपरिस्थाङ्गाभावात् । द्वितीयपङ्क्तौ वृत्ताक्षरसंख्या द्वावे-  
काङ्कौ सैकौ उपरिस्थेन प्रथमैकाङ्केन युक्तः द्व्यङ्कः । द्व्यङ्कस्य  
पुनर्योजनं नास्ति उपान्यतो निवर्ततेत्युक्तं । तृतीयपङ्क्तौ  
त्र्यक्षरवृत्तानुसारेण त्रयोऽङ्काः सैकाः स्थाप्याः तत्र उप-  
रिस्थाभ्यामैकद्व्यङ्काभ्यां योगे त्र्यङ्कः पुनः द्व्यङ्कैकाभ्यां योगेन  
त्र्यङ्कः ततो न मेलनम् । एवं चतुरक्षरादौ श्रेयम् ।  
एवञ्चात्र प्रथमाङ्केन सर्वलघुः सर्वगुरुर्वा एको भेदः ।  
एवं द्वितीयस्थानस्याङ्कसूचिताः एकलघुका एकगुरुका वा  
भेदाः । तृतीयस्थानस्याङ्कसूचिताः द्विलघुकाः द्विगुरुका  
वा भेदाः अन्त्यस्थाङ्केन सर्व गुरुः सर्वलघुको वा एको भेदो  
श्रेयः ।

एतदुपायान्तरं लीलावत्यामुक्तमत्र प्रदर्श्यते,

एकाद्येकोत्तरा अङ्गा व्यस्ता भाज्याः क्रमस्थितैः ॥

परः पूर्वेषां संगुण्यस्तत्परस्तत्परेश च ।

एकद्वित्र्यादिभेदाः स्युरिदं साधारणं स्मृतम् ॥

अस्यार्थः

एकादयो यथाक्रममेकैकोत्तरा अङ्गा व्यस्ताः स्थाप्याः  
ते च क्रमस्थितैस्तेरेवाङ्गैर्भाज्याः । किं ह्येत्याशङ्क्याया-



लगक्रियाङ्गसन्दोहे भवेत्संख्याविमिश्रिते ।

उद्दिष्टाङ्गसमाहारः सैको वा जनयेदिमाम् ।(१)

माह, परः परवर्त्ती अङ्गः पूर्वेषां पूर्वलब्धाङ्गेन संगुण्यः  
पूरयितव्य इत्यर्थः । तत्परः तदुत्तराङ्गः तत्परेश्च पूर्व-  
लब्धात् परवर्त्तिना अङ्गेन संगुण्य इत्येवं यावत्समाप्ति  
भाज्याः ।

उदाहरणानि ।

	त्र्यक्षरे			चतुरक्षरे			
भाज्याः	३	२	१	४	३	२	१
भाजकाः	१	२	३	१	२	३	४
लब्धानि	३	३	१	४	६	४	१
एकलघुःद्विलघुःत्रिलघुः				१लघुः २लः ३लः ४लः			
एकगुरुःद्विगुरुःत्रिगुरुः				१गुरुः २गः ३गः ४गः			

(१) क्रमप्राप्तप्रस्तारभेदसंख्यानमाह,—लगक्रियेत्यादिः ।

सन्दोहः समाहारः प्रकारान्तरमाह, उद्दिष्टाङ्गानां समा-  
हारः सैकः एकेन सहितः इमां प्रस्तारव्यक्तिभेदसंख्यां  
जनयेत् बोधयेत् इदमुपलक्ष्यम् । लीलावत्युक्त एक-  
द्यादिलगव्यक्तिसमाहारः सैकोऽपि प्रस्तारभेदसंख्यां बोध-  
येदेवेति बोध्यम् ।

संख्यैव द्विगुणैकोना सद्भिरध्वा प्रकीर्तितः ।  
 वृत्तस्याङ्गुलिकीं व्याप्तिमधः कुर्यात्तथाङ्गुलिम् ॥ (१)  
 वंशे भृत् कश्यपस्य प्रकटगुणगणः शैवसिद्धान्तवेत्ता  
 विप्रः पथे कनामा विमलतरमतिर्वेदतत्त्वार्थबोधी ।  
 केदारस्तस्य स्रुतः शिवचरणयुगाराधनैकाग्रचित्त  
 कन्दसेनाभिरामं प्रविरचितमिदं वृत्तरत्नाकराख्यम् ॥

इति वृत्तरत्नाकराख्ये कन्दसि प्रस्तारादिकथनं  
 नाम षष्ठोऽध्यायः ।

समाप्तश्चायं ग्रन्थः ॥

(१) क्रमप्राप्तमध्वयोगमाह । द्विगुणा द्विरावृत्ता संख्या  
 प्रस्तारसंख्या एकोना सती अध्वा प्रकीर्तितः तत्रोपपत्ति-  
 माह । यतः वृत्तस्य वृत्तसंस्थानस्य आङ्गुलिकीं व्याप्तिं  
 स्थानं मुक्तेति शेषः अङ्गुलिं अङ्गुलिमितं स्थानम् अधः  
 कुर्यात् । यथा व्यक्षरे अष्टौ भेदसंख्या तल्लेखनस्थानानि  
 अष्टौ भेदयोरन्तरालस्थानानि सप्त इति पञ्चदश स्थानानि  
 पञ्चदशाङ्गुलिमितानि कार्याणि तत्र अष्टौ भेदस्थानानि  
 सप्त तदन्तरालदेशस्थानानि इति विशेषः । द्विगुणा

पञ्चदशसंख्या एकेन उना पञ्चदशसंख्या भवति इति  
तथोक्तमिति बोध्यम् ।

इति श्रीतारानाथ तर्कवाचस्पतिभट्टाचार्यकृता

वृत्तरत्नाकरविवृतिः समाप्ता ।

ओं तत्सत् ।

छन्दोमञ्जरीशुद्धिपत्रम् ।

अशुद्धम् ।	शुद्धम् ।	पत्रे	पङ्क्तौ
परार्द्धमीरिता ।	परार्द्धमपीरिता ।	५४	१२
मृगहारिणी ।	हरिणहारिणी ।	५४	१२



**THE FOLLOWING IS THE LIST OF  
PROFESSOR TARKAVACHASPATI'S  
WORKS & PUBLICATIONS.**

1.	Asubodham Vyakaranam	...	3	4
2.	Dhaturupadarsha	...	2	"
3.	Sabda stoma Mahanidhi	...	10	"
4.	Sidhantakoumudi with Sarala		11	"
5.	Sidhantavindusara	...	"	8
6.	Tuladanadipadhati	...	4	"
7.	Gaya Shradhadipadhati	...	5	"
8.	Sabdartharatna	...	"	12
9.	Vakyamanjari	...	"	4
10.	Vrittaratnakara and Chandomanjari			
	with notes		"	10
11.	Venisanhara with Commentary		2	"
12.	Mudrarakshasa	Ditto	2	"
13.	Ratnavali	Ditto	1	8
14.	Malavikagnimitra	Ditto	2	"
15.	Dhananjayavijaya	Ditto	"	4
16.	Mahaviracharita	Ditto	1	8
17.	Sankhyatatwakoumudi	Ditto	2	8
18.	Veiyakarana Bhusanasara	...	2	"
19.	Lilavati	...	1	"
20.	Vijaganita	...	2	"
21.	Sishupalabadha with Mallinatha		10	"
22.	Kiratarjuniya	Ditto	4	"
23.	Kumarasambhava Uttarakhandam		"	8

Apply to

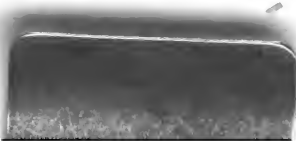
Pundit Jibananda Vidyasagara, B. A.

The 10th April  
1870.

} Calcutta Sanskrit College.











**b89119133387a**

89119133387



b89119133387a





**b89119133387a**

89119133387



b89119133387a





**b89119133387a**

89119133387



b89119133387a



89119133387



b89119133387a